

Korsan kitabın sorumlusu Kadıköy Belediyesi değil

✓ Korsan kitap ve cd satışının yaygınlaştığı konusu son günlerde yine gündeme geldi. Bazı yayın organları yaptıkları haberlerde Kadıköy'ün belli bölgelerinin bu tür yayınların rahatlıkla satıldığını, bu ilçenin adeta bir korsan cenneti olduğunu belirterek, eleştirilerini Kadıköy Belediyesi'ne yöneltti. Kadıköy'ün yerel yönetimini de bu korsan yayın satıcılarına destek olmakla suçladılar.

✓ Korsanla mücadelenin belediyenin işi olmadığını belirten Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Herşeyden önce yasa maddeleri iyice incelenmeli. Belediyenin bandrollü kitap ya da korsan kitap gibi olayları denetlemekle hiç ilgisi yok" dedi. Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin 'de, bu güne kadar bir çok suç duyurusunda bulunduklarını belirterek, "bu konuda sonuç alamıyoruz" dedi...

● Haberi 12'de



Yetkisiz olduğu halde korsan yayınlarla
boğuşan Kadıköy Belediyesi Radikal Gazetesi
tarafından birinci suçlu olarak manşete taşındı



Belediyeyi suçlamak kolaycılık

"Bir milyonluk Kadıköy'ün 110 tane zabıtası var. 110 zabıta ile ancak bu kadar mücadele ediliyor. Defalarca elimizde biriken korsan kitap ve cd'lerle ilgili savcılıklara, Kültür Bakanlığına yazı yazdık. Bütün depolarımız tıkmış tıkmış. Korsanla mücadele belediyenin işi değil. Her hafta asgari 15 kişi hakkında savcılığa suç duyurusunda bulunuyoruz. Korsan kitap basan yayınevlerinin faaliyetleri engellenmez ise mücadelenin sonuç vermeyeceğine dikkat çeken Tekin, "Korsan tezgahlarla mücadele etmek kolay değil. 38 zabıtamız korsan baskınlarından dolayı yaralandı. Hepsinin elinde raporları var. Bir zabıtamız halen hastahenede yatıyor belli kırıldı."



Gürsel TEKİN
(Kad. Bel. Bşk. Yrd.)

İçinden



Modalı bir TV yıldızı

A'dan Z'ye programının sevilen sunucusu Esra Ceyhan, sunuculukta ki başarısı ve düzeyli yaşam tarzıyla halkın büyük beğenisini yakalamış biridir. Başarısının sırrını insanları çok sevmesine ve bu sevginin de kendisine geri dönmesine bağlayan Ceyhan'la, doğduğu ve büyüdüğü yer olan Kadıköy'ü, yıllardır başarılı bir şekilde sunduğu A'dan Z'ye programını ve yaşam felsefesi üzerine konuştuk.

● Haberi Sayfa 8'de

Basın özgürlüğü

Dünya çapında başarılı bir yerel gazete olduğuna inandığım Gazete Kadıköy'ün bir değerlendirmesini yaparken, yazıma büyük önder Atatürk'ün bu ünlü sözleri ile gurur içinde başlıyorum: Basın özgürlüğünden doğan sakıncaların giderileceği tek yer yine basındır...

● İskender Songur'un yazısı Sayfa 2'de

bizden

Korsan'ın sorumluları bulundu...

Son günlerde korsan yayın konusu yeniden gündeme geldi. Doğan Gurubuna bağlı gazetelerden Radikal konuyu haber dizisi yaptı. Bu guruba bağlı gazetelerde, bölgesi kültürel ve entelektüel boyutu olan bir haber elbette Radikal'e yakışır. Sanırım aralarındaki iş bölümü de bunu gerektirir. Reha Mağden'in imzasını taşıyan ve üç gün süren korsan yayıncılıkla ilgili haber dizisinin 8 Eylül 2003 Pazartesi günü Radikal Gazetesinin birinci sayfasının manşetinde asıl vurgu yapıldı.

Devamı 12. Sayfada

Salman ALTUNDAL

Sağlık Gurup Başkanı Necla Bakırcı Görevden alındı 28 yıl hizmet ve buruk veda



Kadıköylülerin büyük bölümünün yakından tanıdığı Sağlık Grup Başkanı Dr. Necla Bakırcı 28 yıllık meslek hayatından sonra emekliliğe ayrıldı.

● Haberi 12'de

Okullara merhaba

✓ 2003-2004 yeni eğitim ve öğretim yılı 15 Eylül Pazartesi günü başlıyor. Yeni eğitim ve öğretim yılına öğrenciler ve veliler yine başlıca sorunu, altyapı eksikleri, öğretmen açığı, maddi imkansızlıklar gibi bir türlü çözüme kavuşmayan eğitim sorunlarıyla girecek. Kadıköy ise, okullarında öğretmen ve alt yapı problemleri olmayan, en az eğitim sorunu olan ilçeler arasında yer alıyor. İlçe Milli Eğitim Müdürü Zeki Gürsül, çağdaş eğitimde başarıya ulaştırmak için okul, aile ve çevre elele vermektedir.

● Haberi 12'de



Özetle

Şimdi de mezar taşı hırsızları

Ayrılık Çeşmesi Mezarlığı halk arasındaki adı ile 'Arap Mezarlığı' tarihi eser kaçakçıları tarafından talan ediliyor. Yetkililer tarihi değeri büyük olan mezarlığa sahip çıkmazken, yasal yükümlülüklerini de yerine getirmiyorlar.

● Haberi Sayfa 3'te



Türkiye'de futbol dolu dizgin

Modern futbol ülkemizde 19. yüzyılın sonunda başladı. İlk Türk futbol takımı ise 189 yılında Reşat Danyel, Fuat Hüsnü (Kaynarca) ve arkadaşları tarafından Kadıköy'de kuruldu.

● Haberi Sayfa 13'te



Eylül yine geldi

Sonbahar kapımızı çalmaya başladı anlaşılan... Gerçi önümüzde yine güneşli günler var... O bir anlık 'sonbahar gösterisi' bitti... Yağmurlar dindi. Çiçekler hâlâ canlı, ağaçların yapraklarında daha kıvrımlar başlamadı. Ama yine de içimize bir hüznün çöktü... Bu yağmurlar ilk belirtiler, kuşların gidişi de öyle...

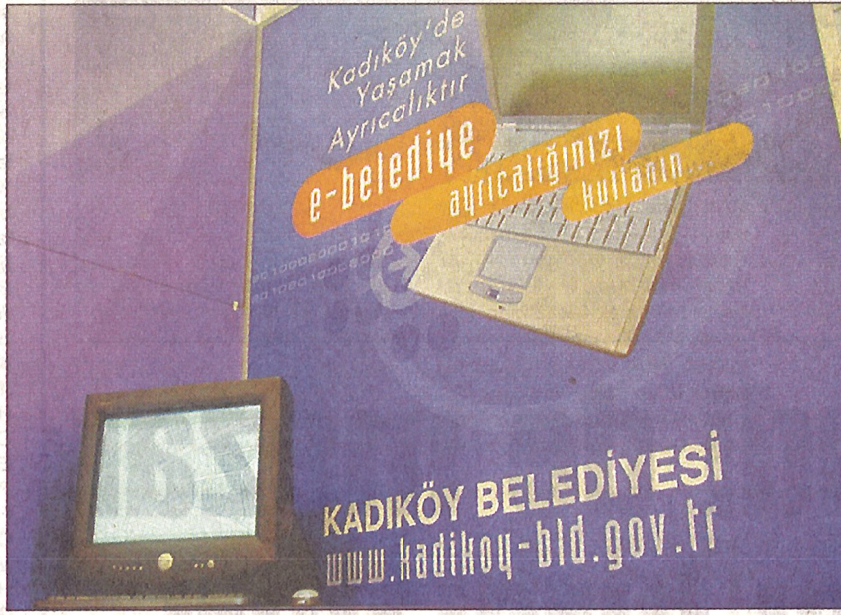
● Haberi Sayfa 14'de



Merkez:
Söğütöluçeşme Cad. Derici Zeynel Sok.
No:13 Kadıköy
Şubeler:
Kadıköy: 0216 418 91 26 (82)
Pendik Tel: 0216 354 44 71(72)
Gebze Tel: 0262 643 67 50(51)

Türkiye'nin ilk entegre e-belediyecilik projesi

CeBIT Bilişim-Uluslararası Bilgi ve İletişim Teknolojileri Fuarı'nda birer konuşma yapan Kadıköy Belediyesi İmar İşleri Müdürü Sadık Kayhan ve Bilgi İşlem Müdürü E. Nalan Bilginçoşan Kent Bilgi Sistemi, İmar Elektronik Arşivi'ni ve Bilgi ve Veri İletişim Altyapısının kurulmasını anlattılar.



Haber Merkezi

Kadıköy Belediyesi TÜYAP Beylikdüzü Fuar ve Kongre Merkezi'nde 2-7 Eylül tarihleri arasında açılan CeBIT Bilişim-Uluslararası Bilgi ve İletişim Teknolojileri Fuarı'na, 2. Salon 422 no'lu stantta e-belediye projesiyle katıldı. 6 Gün boyunca fuarda faaliyet gösteren Kadıköy Belediyesi'nin stantı ziyaretçilerin yoğun ilgiyle karşılaştı. Fuarın dördüncü gününde konuşmacı olan Kadıköy Belediyesi İmar İşleri Müdürü Sadık Kayhan, Kent Bilgi Sistemi ve İmar Elektronik Arşivi'ni, Bilgi İşlem Müdürü E. Nalan Bilginçoşan ise Bilgi ve Veri İletişim Altyapısının Kurulmasını anlattılar. Kent Bilgi Sistemi'nin kurulmasındaki amaç öncelikle istenilen bilgiye, adrese en kısa zamanda ulaşmak, gerekli önlemleri almak ve en önemlisi doğru karar verebilmek için zaman kaybını ortadan kaldırmak olduğunu söyleyen Kadıköy Belediyesi İmar İşleri Müdürü Sadık Kayhan, "Kadıköy Belediyesi e-belediye dönüşüm projesi kapsamında kent bilgi sistemi çalışmalarına 2001 yılında başladık ve iki senede de projeyi

hayata geçirdik. Kent Bilgi Sistemi bir şehrin bilgilerinin birbiri ile ilişkili olarak ve istenildiği anda ulaşılabilir şekilde düzenlenmesi, gerekli personel ve donanım altyapısının oluşturulması ve de sistemin sürekliliği için gerekli koordinasyonun sağlanması şeklinde özetleyebiliriz" dedi. Kayhan, Kent Bilgi Sistemi'nden beklentilerin belediye hizmetlerini tanımak, izlemek, anlamak, planlamak, yönetmek, yönlendirmek ve kontrol altına tutmak, hizmetleri daha verimli, daha hızlı, daha güvenli ve daha az maliyetle sunmak, kaçak yapılaşmayı kontrol etmek, kente ait bilgileri ve imar durumlarını merkeze bağlanabilecek her bilgisayardan web ortamında görebilmek, imar durumlarını ve istikametlerini bilgisayardan otomatik vermek. Ayrıca, muhtarlıkları bilgisayar ortamına geçirerek, bina adres ve hane bilgilerini güncelleştirmek, kent trafiğini daha iyi yönetmek, su, kanalizasyon ve benzeri altyapı sistemlerini daha iyi işletmek, kurumlar arasında daha sağlıklı ve yaygın bilgi alışverişini sağlamak, tapu ve kadaströ bilgilerini kolay ve doğru kullanmak, kısacası kente ait tüm alt ve üst yapı bilgilerinin güvenli bir ortamda

saklanması ve de herkesin bilgiye ulaşmasının sağlanması olduğunu sözlerine ekledi.

Çağdaş bir yerel yönetim olarak "Kadıköy'de Yaşamak Ayırcılığıdır" ilkesini benimseyen Kadıköy Belediyesi Kadıköylüler'e daha şeffaf, interaktif, hızlı, etkin ve güvenilir hizmet vermek amacıyla "Türkiye'nin İlk Entegre e-Belediyecilik Projesi"ni 2000 yılında başlattığını söyleyen Kadıköy Belediyesi Bilgi İşlem Müdürü E. Nalan Bilginçoşan, "Bu projelerin sürekli ve kalıcı olması için proje bileşenlerimiz bilgi ve veri iletişim altyapısı, ofis otomasyonu ve doküman akış yönetim sistemi, interaktif web sitesi ve kent bilgi sisteminden oluşmaktadır. Belediyemiz birimleri arasında bilgi ve veri altyapısını oluşturan yerel alan ağ fiber optik ve UTP CAT5 kabloları ile, dış birimler için geniş alan ağ bağlantıları data hatları ile sağlanmıştır" diye konuştu.

Bilginçoşan, ofis otomasyonu ve doküman akış yönetim sisteminde belediye içerisinde elektronik haberleşme ortamını oluşturmak. İş akışlarını elektronik ortama taşımak ve bilgi paylaşımını en üst düzeye çıkarmak amacıyla planlandığını sözlerine ekledi.

Silah gençler için potansiyel suç aleti

Silah öfke ve şiddet olan her yerde kullanılabilir. Öfke değişik düzeyde hepimizde vardır. Yaşamımızda öfkemizi kontrol edemediğimiz anlarımız da mutlaka olur. Özellikle gençlerde bu anlar daha fazladır. Yapılan araştırmalara göre de ruhsatlı silahların yüzde 2.6'sının 22-25 yaş grubuna ait olduğu belirlenmiştir. Kayıtdışı silahlar da dikkate alındığında Türkiye'de yaklaşık 130 bin gençte silah var. Bu Almanya'daki silahların yarısı, Avustralya'daki toplam silahların ise iki katı kadar. Bu durumda gençler için büyük tehlike yaratıyor. Çünkü uzmanlar, silahın çocuk ve gençler için potansiyel suç aleti olduğuna dikkat çekiyorlar.

Silahla intihar veya kendini yaralama olaylarının yüzde 36.1'ini 25 yaş altı gençlerin gerçekleştirdiğine dikkat çeken psikiyatri uzmanı Dr. Ayhan Akcan, gençler ve intihar konusunda yapılan araştırmalar hakkında şu açıklamalarda bulundu:

"25 yaş altı gençler tarafından silahla intihar veya kendini yaralamaların yüzde 52.8'ini kızlar, gerçekleştiren yüzde 47.2'sini erkekler gerçekleştiriyor. Silahla intihar veya kendini yaralamaların yüzde 32.5'i 15-24 yaş grubunda olup; sadece yüzde 3.6'sı 15 yaşın altında. Görüldüğü gibi gençlerde silahla intihar veya kendini yaralama olguları silahla adam öldürme ve yaralama olgularından 2-3 kat daha fazla. En sık silahla intiharların yaşandığı yaş grubunun ise 15-24 yaş olduğu belirlenmiştir. Ayrıca silahla bile adam öldürmelerinin 1/4'ü ve silahla yaralamaların 1/4'ü yine bu yaş grubunda olduğu görülmüştür"

Anne-babalara uyarı

"Gençlerde intihar nedenlerinin en önemli kimlik karmaşasıdır" diyen Dr. Ayhan Akcan, gençlerdeki intihar nedenlerini de şöyle açıklıyor:

"Gençler çok sık olarak 'Ben kimim?', 'Neden ben?', 'Bu dünyada yerim nedir?' gibi sorulara yanıt bulmaya çalışır. Kendi dünyasıyla baş başa kalan genç hayal ile gerçeği ayırt etmede sık sık zorlanır. Çok cabuk hayal kırıklığına uğrar. Tehlikelere girer çıkar. Yaşam heyecanı ve tehlikeli denemelere dönüştürülür. 'Ne kadar risk o kadar yaşam' tarzı, temel yaşam biçimi olabilir. Tüm bu denemelerde bocalamalar, duyguların uçarlarda yaşanması, duyguların kontrolsüzlüğü, çok çabuk yalnızlık-boşluk hissine kapılma yaşanır. Bu duygularla beraber hayatın anlamsızlığı, kararsızlık, umutsuzluk ve intihar düşünceleri de akla gelebilir. İşte silah, bu duygular esnasında devreye girebilir. Plansız ve anlık bir kararla silahla intihar gerçekleştirilebilir"

Dr. Akcan, aile içi sorunlar, cinsel istismara maruz kalma, alkol ya da madde kullanımı,

depresyona yatkınlık, ruhsal hastalıklar, yalnızlık ve boşluk hissinin gençleri intihara zemin hazırlayan en önemli etkenlerden olduğunu da vurguluyor.

Silahla intiharlarda cinsiyet farklılığı olmadığını fakat silahla adam öldürme ve yaralamaların çoğunun erkeklerin gerçekleştirdiğini ifade eden Akcan, yapılan araştırma sonuçlarının, çocukları olan ailelerin evlerinde silah bulundurmalarının gençlerde silahla intihar olaylarını, silahla cinayet ve yaralama suçlarını artırdığını söylüyor.

Silahla intihar şeklinin ne kadar yüksek oranda ölüme sonuçlandığı da gayet açıktır" diyen Akcan, "Evde silah bulundurmamak evdeki gençlerimiz için, evinde silah bulunmayan gençlerimize kıyasla 12 kat intihar, 5 kat cinayet ve 6 kat daha fazla silahla adam yaralamak demektir. Gençlerin neredeyse tamamının intiharlarını plansız ve anlık bir kararla gerçekleştirdiği de düşünülürse evde patlamaya hazır saatli bir bomba gibi silah bulundurmamanın hiç kimseye faydası yok" şeklinde konuşuyor.

Bu davranışlara dikkat !

İçer kapağan, sürekli çözümsüzlükten bahsedilen, ölüme ilişkin konuşma ve araştırma yaptığı seziilen, uykusuzluk, çevresiyle sürekli uyumsuzluk yaşayan, şaka ya da ciddi olarak "kendimi öldürdüm" diye etrafına tehditler savuran, daha önce intihar girişiminde bulunan gençlerin, her an intihar edebileceklerini gözardı edilmemesi gerektiğini de kaydeden Dr. Ayhan Akcan, bu konuda anne ve babalara şu uyarılarda bulunuyor:

"Evde silah varsa hemen ortadan kaldırmalı mümkünse tamamen evden uzaklaştırmalı. Silah ile mermiler ayrı ayrı yerlerde saklamalı, silahla kilit vurmalı veya derhal çelik kasaya kaldırmalı. Bu basit tedbirler bile sizlerin evlat acısı yaşamaz ve hiç geçmeyecek olan videden azabı çekmemizi engelleyecektir"

Devlet de önem almalı

Dr. Akcan gençlerde silahla intiharın önlenmesinde anne ve babaların dikkatli olmasının yanı sıra devletin de bazı önlemler alabileceğine dikkat çekerek, "Silah ruhsatı alımında yaş sınırını yükseltilebilir. Evde silah bulundurmamanın ne tür tehlikelere yol açabileceğini bilgilendiren kampanyalar da hedeflenebilir" diye konuşuyor. Silah başvurusu yapanlara bu bilgileri içeren eğitimler veya en



azından sözel olarak bilgilendirme yapılabileceğini, ev ziyaretleri ile silah saklama, koruma, emniyet tedbirlerinin öğretilabileceğini de sözlerine ekleyen Dr. Ayhan Akcan, "Öfkeyle başvurmuşsa öfkesinin dağılması, silah sorumluluğunu fark edebilmesi veya silah almaktan vazgeçebilmesi için ruhsatlandırmada süre sınırlaması konulabilir. Silah kilitleri yaygınlaştırılabilir. Kurusıkı gibi öldürmeyen yaralamayan silahlara, plastik mermilere öncelik tanıma gibi silahla intiharların önlenmesini sağlayan tedbirler devlet tarafından alınabilir" dedi.

Bu Hafta Kadıköy'de

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylüler'e rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz.

Sevil Kaymakçı, Emin Ridvan Altunbay, Mustafa Aytac, Ayşe Çolak, Turgay Çelik, Nihat Dinger, Saliye Demircioğlu, Hasan Kalyoncu, Elmas Yanıktaş, Mehmet Şahinler, Hatice Rana Özgenç, Hüsnü Adıgözü, İsmail Hakkı Büyükonat, Müberra Çakırık, Durgut Koral, Mehmet Çoban, Fatma Şehiba Mahmud, Gülnigar Bayülken, Burcu Ermiş, Sadiye Özlüç, Vural Korkay, Nispet Kaya, Saynur Karaca, Sümer İdil, Vahap Özcan, Ramus Güngör, Hakkı Karaaslan, Hikmet Konuksoy, Hatice Canan Ergönül, Bahattin Babacan, Sakir Gökçürk, Nusret Sundu, Nural Tugay, Zekeriya Erkut, Kerim Erörten, Fatma Şaziye Örhun, Makbule Çınar, Muzaffer Kaymakçı, İsmail İrfan Kapıcıoğlu, Ramazan Tunc, Raciye Yenihayat, Muhtetin Çelik, Mehmet Kalpaklıoğlu, Nefise Eriş, Ali Köseoğlu, Fatma Eroğuz, Abdül Celal Yıldırım, Mehmet Kurt, Mehmet Sakrıkı, Ahmet Kopuz, Hatice Direk, Aliye Sarıkaya, Seher Aksu, Sabah Nuvarası, Fatma Bediha Yarıkoçlu, Muhlis Günen, Şakir Ensari, Ayşe Nerime Kütükoğlu, Cihangir Genç, Mehmet Özgün Yücesık, Muazzez Tosun

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ



GÖRSEL ÇALIŞMA ATÖLYESİ KAYITLARI BAŞLADI

Görsel Çalışma Sera mik Atölyesi'nde çalışmamızı, güzelliği kullanımdan soyutlayan bir görsel sanat olarak değil, emeğin, estetiğin ve işlevin bütünleştiği bir zanaat olarak kurguluyoruz. Üretim noktasında, insanın makineleşmediği, emeğine yabancılaşmadığı, hayattan ko-

puk ve karmaşık üretim süreçlerinde erimediği, ürettiğini yarattığını ve bireyselliğini katabileceği bir ortam yaratma çabasında yız.

14-26 yaşlar arasındaki gençler için yeni dönem kayıtlarımız başlamıştır.

TEL: 0216 349 77 68

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ'NDE YENİ ÇALIŞMALAR

Bogaziçi Gösteri Sanatlar Topluluğu ve Bostancı Eğitim Merkezi eğitimcileri eşliğinde kış dönemi atölye çalışmalarınız başlıyor.

Verilecek dersler: Halk Oyunları

Resim
Seramik
Akordeon
Pergisyon
Gitar
Şan
Klarnet

Kayıt için: (0216) 349 77 68

KAYIP

Yeşil Kartımı kaybettim hükümsüzdür.

İbrahim Nihat GÜLBEY

Kimliğimi kaybettim hükümsüzdür.

Murat DEMİR

Her yaşta eğitim

Sahip olduklarımızın değerini, onların kaybetmedikçe anlamamız zordur. Bir an için "okur-yazar" olma özelliğimizi kaybettirmizi düşünelim. Okuyup-yazar olmama ile birlikte birçok eksiklik hayatımıza girerir. Seyahat etmemiz, alışveriş yapmamız, haberleşme özgürlüğümüz sınırlanır. Başkalarına bağımlı olarak yaşamak zorunda kalırız.

Ülkemizde, okur-yazar olmayan birçok insan-ne yazık ki hâlâ-bu sorunlarla mücadele ediyor. Yetişkinler için okuma-yazma kursları başta Milli Eğitim Bakanlığı olmak üzere, çeşitli devlet ve vakıflar tarafından desteklenmektedir. Bu kurslar nedeniyle birçok yetişkin dünyaya farklı bakmaya, duyduklarına farklı yorumlar katmaya ve her şeyden önemlisi kendi varlığına yeni anlamlar kazandırmaya başlamıştır.

ACEV (Anne Çocuk Eğitim Vakfı) ile ÇYDD (Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği) de yetişkinler için okuma-yazma kursları açıyor. Yalnızca ACEV'in 1995'ten günümüze kadar düzenlediği kurslardan 35 bin kişi yararlandı. Bu, 35 bin yeni yaşam demek. "Çevremdeki okur-yazar olmayanları yönlendirebilirim veya okur-yazar olmayanlara gönüllü eğitimlik yapabilirim" diyorsanız; ACEV veya ÇYDD'den bilgi alabilirsiniz.

Okur-yazar olmayanların büyük bir kısmı kadınlardan oluşuyor. Kendi yaşamına sahip olabilmek için mücadele eden, cesur bir kadını anlatan mektuptan bir bölümü sizinle paylaşmak istiyorum:

"Kızım, yıllar geçiyor ve değişiyorsun. Kendi arkadaşlarını seçiyor ve isteklerine göre karar alıyorsun. Kış mevsiminde, ince giysilerle anaokuluna gitmek istiyorsun. Doğru olduğuna inandığın şeyleri uygulamaya çalışıyorsun. Bugünlerde daha sık soruyorum kendime: 'Nasıl iyi bir anne olabilirim?'. Seni yetiştirirken dönüşüm hatalar yapmaktan endişe duyan yüreğimin yardımına, bir başka yürek koştur ve dedi ki: 'Onu sevdiğini ve ona inandığını bilmesini başararsan, aranızdaki bağın ne kadar güçlü olduğunu ikinci de an-

larsınız'. Yardıma koşan bu yürek bir başka anneye benim anneme-aitti. Şimdi sana onu anlatacağım.

Kız çocuklarını okula göndermenin ayıp sayıldığı(!) bir ortamda dünyaya gelmesi, asla onun suçu değildi. Taşdığı güçlü yüreği, sorunları çözümlemekteki yeteneği ve kararlı kişiliği ile her zaman bana örnek olmuştur. İnsan olabilmeyi süslü kelimelerle anlatmak yerine, kendi davranışları ile göstermişti. İnsanların özellikle geleceğin anne adayları olan kadınların eğitimi olması gerektiğini saatlerce anlatırdı bana. İlkokulda iken eski bir dikiş makinasının sehpasından benim için hazırladığı çalışma masasında, saatlerce ders çalışırdık. Okur-yazar olmayan annemim, benimle ders çalışır gibi davranmasının nedenini çocuk aklımla anlayamazdım. Hiç tanımamıştı okul zili, kara tahtayı, çocuk bayramlarını, sınavlara hazırlanmayı...

Üniversite sınavı heyecanımı, mezuniyetimin mutluluğunu kendi yaşar gibi yaşamıştı benimle. Bugünlerde kendisi için birşeyler yapıyor; çok az bildiği okuma-yazmayı daha da geliştirmek için kursa devam ediyor ve '50 yaşından sonra, torunuma masallar okuyabilmenin zevkini yaşayacağım' diyor. Bazen ikinci ders çalışırken görüyorum, kendisine aldığı masal kitaplarını sana okuyor. Zaman zaman bana dönüp 'Benim sana öğretemediklerimi, sen torunuma öğret' derken, gözlerinin ıslandığını görüyorum..."

Bu mektup, 6 yaşındaki kızım için yazdığım mektuptan bir bölümdü. Çevremizde benim annem gibi, kendi iradesi dışında eğitim hakkı elinden alınan birçok insan var. Onları bu haklarından haberdar etmek ve onlara yardımcı olmak görevi ise biz okur-yazarlara aittir. Bu konu ile ilgili olarak ayrıntılı bilgiyi, ACEV'in 0 212 213 42 20 no'lu telefonundan Gülseren Kümüş'ü ya da ÇYDD'nin 0 216 391 29 06 no'lu telefonunu arayarak alabilirsiniz.

Aydınlıkta kalmak dileği ile
Nazmiye DEMİRCİ
(tmn@e-kolay.net)

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK POLİKLİNİĞİ YENİ BİNASINDA, TÜM VATANDAŞLARIMIZA KALİTELİ HİZMET VERMEYE DEVAM EDİYOR.



BRANŞLARIMIZ

İÇ HASTALIKLARI
KADIN DOĞUM HASTALIKLARI
ÇOCUK HASTALIKLARI
K.B.B.
GÖZ
GENEL CERRAHI
DİŞ
PERİODONTOLOJİ
ÜROLOJİ
CİLDİYE
NÖROLOJİ/PSIKİYATRİ
PSIKİLOJİK DANIŞMANLIK
ÇOCUK VE ERGEN PSIKİYATRİSİ
FİZİK TEDAVİ VE REHABİLİTASYON
ORTOPEDİ
GÖĞÜS HASTALIKLARI
ENFEKSİYON HASTALIKLARI
RADYOLOJİ
-ULTRASON
-MAMOGRAFI
-RÖNTGEN
LABORATUAR
BİYOKİMYA
MİKROBİYOLOJİ
HORMON TETKİKLERİ
HEMATOLOJİ
PATOLOJİ
ALLERJİ TETKİKLERİ

FAHRETTİN KERİM GÖKAY CD.
N:55 HASANPAŞA-KADIKÖY
TELEFON:348 40 27-418 88 30
FAX:409 49 63



Fahriye Vandemir İlköğretim okulu Küçükbakkalköy'de bulunuyor

Küçükbakkalköy'ün ilk orta okulu

Bölgenin ilk ortaokulu olan Küçükbakkalköy Orta Okulu'nun yıkılarak baştan sona yenilenmiş olarak

Fahriye Vandemir İlköğretim olarak 2003-2004 eğitim öğretim yılına başlıyor.

Suadiye Lions Kulübü ile Fahriye Vandemir'in katkıları ile 1985 yılında yapımına başlanan 1986 yılında eğitim öğretime açılan

Fahriye Vandemir Ortaokulu 8 yıllık kesintisiz eğitime geçilmesi üzerine 1996 yılından bu yana ilköğretim okulu olarak hizmete devam ediyor. Okulda 11 öğretmen ve iki yönetici görev yapıyor. Kütüphanesi ile bir fen laboratuvarı olan okulun toplam öğrenci kapasitesi 500. Ancak son yıllarda bu kapasitenin altında öğrenci kayıtları yapılıyor. Fahriye Vandemir İlköğretim Okulu'nda 32

birinci sınıf, 39 ikinci sınıf, 32 üçüncü sınıf, 45 dördüncü sınıf, 45 beşinci sınıf, 50 altıncı sınıf, 32 yedinci sınıf ve 17 sekizinci sınıf olmak

Toplam 500 öğrenci kapasiteli Fahriye Vandemir İlköğretim Okulu yeni eğitim öğretim yılına 292 öğrenci ile giriyor.

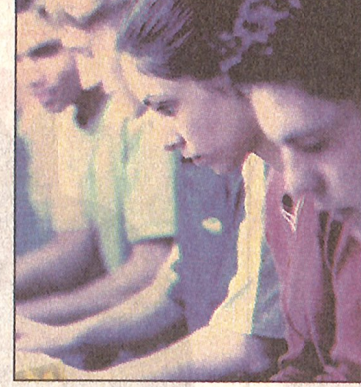
üzere toplam 292 öğrencisi bulunuyor. Küçükbakkalköy'ün merkezine 300 metre uzaklıkta olan Fahriye Vandemir İlköğretim Okulu'nun hemen önünden Kadıköy istikametine İETT otobüsü ve minibüsler sefer yapıyor. Geçmiş yıllarda katıldığı bir çok resim, müzik ve spor yarışmalarından ödülleri

bulunan Fahriye Vandemir İlköğretim Okulu'nun Mon Ami Pastel Boya Resim Yarışması, Kadıköy Kaymakamlığı Kızlar 2. Kademe Basketbol üçüncülüğü, Kadıköy Belediyesi 1988 Yol Koşusu Yıldız Erkekler Takımı birinciliği, Kadıköy Belediyesi Basketbol Yarışları Kızlar ikinciliği ödülleriyle yanısıra 2003 Atatürkçü Düşünce Derneği Resim Yarışması ödülü bulunuyor.

İnternetten üniversite eğitimi

Cağımızın vazgeçilmez ihtiyaçları arasında ilk sıralara doğru hızla ilerleyen bilgisayar, günümüzde hemen hemen güncel yaşamın tüm alanlarında kullanılmaya başlandı. Bilgisayar ve bu teknoloji harikasının ayrılmaz parçası olan internet sayesinde binlerce kilometre uzaktaki arkadaşlarla yapılan sanal sohbetlerden tutun da dünyanın öteki ucunda bulunan kütüphanelerdeki kitaplara ulaşmak, bilgi edinmek mümkün. Bazı olumsuz taraflarını dikkate almasak pek çok işte insanlığa faydalı olan bilgisayar eğitim alanında da kısa bir gelecekte vazgeçilmez unsur haline geleceği benziyor. Amerika Birleşik Devletleri'nde başlayan sonra bazı Avrupa ülkelerinde de yayılan, önce mektupla, sonra faksa şimdi de internetle yapılan yüksek öğretim artık Türkiye'de de yapılıyor. Ahmet Yesevi Üniversitesi eğitimde çağı akaladı

Orta Asya'nın geçmişten buyana ilim ve kültür merkezi olan Türkistan'da Kazakistan Cumhurbaşkanı Nursultan Nazarbayev'in isteği üzerine 1991 yılında kurulan Ahmet Yesevi Üniversitesi, eğitimde Türkiye'de bir ilki gerçekleştirdi. Türkiye Cumhuriyeti ile Kazakistan Cumhuriyeti arasında imzalanan uluslararası bir anlaşmayla kurulan ve Türk dünyasının gençlerini geleceğe hazırlamak, ihtiyaçlara cevap verebilecek düzeyde yetiştirmek, onları bağımsız düşünce gücü, bilgi ve beceriyle zaman ve mekan engelini ortadan kaldırdı. 2003-2004 öğretim yılında işletme lisans ve yüksek lisans, bilgisayar mühendisliği lisans ve yüksek lisans, yönetim bilimleri sistemle-



mayla lisans düzeyinde internet üzerinden eğitimi başlattı. Üniversite, "İnternetle Uzaktan Eğitim Sistemi" ile ön lisans, lisans ve yüksek lisans diploması vererek, yükseköğretimde zaman ve mekan engelini ortadan kaldırdı. 2003-2004 öğretim yılında işletme lisans ve yüksek lisans, bilgisayar mühendisliği lisans ve yüksek lisans, yönetim bilimleri sistemle-

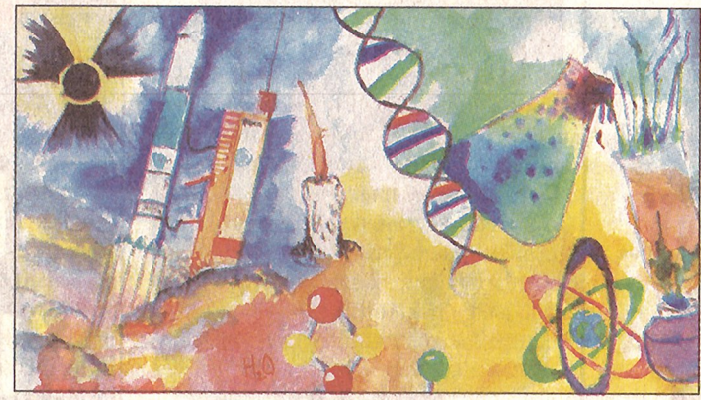
ri ile bilgisayar programcılığı ön lisans bölümlerini de öğrenime açan Ahmet Yesevi Üniversitesi'nin vereceği diploma, Türkiye ile imzalanan uluslararası anlaşma gereği Türkiye'deki aynı alan ve seviyede öğretim yapan yüksek öğrenim kurumlarının diplomasına denk özellik taşıyor. Ayrıntılı bilginin www.yesevi.net adresinden de alınabileceği

üniversitenin Bilgisayar Programcılığı ön lisans programına kayıt yaptırmak için Öğrenci Seçme Sınavı'ndan (ÖSS) 160 sayısal, Bilgisayar Mühendisliği için 185 sayısal, İşletme lisans programı ile Yönetim Bilimleri Sistemleri bölümü için ise 185 eşit ağırlıklı puan almak gerekiyor. Üniversitenin yüksek lisansına kayıt yaptırmak isteyen öğrencilerden LES sınavı sonucu istememesi ise öğrenciler için önemli bir nokta. Bilgisayar Mühendisliği yüksek lisans programına tüm mühendislik lisans sahipleri girebildiği gibi, üniversiteye sayısal puanla giren lisans sahipleri de bu bölümde yüksek lisans yapabileceği şansına sahip. İşletme yüksek lisans ve Yönetim Bilimleri Sistemleri yüksek lisansına ise tüm lisans sahipleri kayıt yapabilecek. Ayrıca Endüstri Meslek Liseleri çıkışlı olanlar sınavsız olarak Bilgisayar Programcılığı'na kayıt yaptırmaya şansına da sahipler.

Özel Kalamış Lisesi'nde bir uluslararası başarı

Can Etik daha 15 yaşında. Özel Kalamış Okulları ilköğretim 8. sınıf öğrencisi ve resim yapmak, bilgisayarla iç içe olmak Can'ın hayatında vazgeçilmezler arasında bulunuyor. Can'ın tıpa tıpa benzeri tek yumurta ikizi Cem isminde bir de erkek kardeşi var. Can kardeşiyle çok uyumlu bir genç. Can'ın ikizi Cem de, yaşıtlarına göre biraz sıradışı ve başarılı kardeşi gibi resime çok meraklı. Can daha hayatının baharında. Yaştları çocukluktan gençliğe geçiş sendromu yaşıyor Türkiye ve kendi adına önemli bir başarıya imza attı. Can, dünya kimyacılarının biraraya toplanan 39. IUPAC Kongresi ve Kanada Kimya Derneği'nin 86. Konferansı kapsamında düzenlenen "Kimya Dünyası" adlı poster yarışmasında birinci oldu. Kimya dalında dünyada otorite olan isimlerin biraraya geldiği IUPAC Kongresi her yıl farklı ülkelerde toplanıyor. Bu yıl ise kongre

Kanada'nın Ottawa kentinde 10-15 Ağustos 2003 tarihleri arasında yapıldı. Bu kongrenin önemli çalışmaları arasında biri de, toplum ve kimya alt komitesi Public Understanding of Chemistry (PUC) ile Science Across The World'un ortaklaşa düzenlediği uluslararası poster yarışmasıydı. "Kimya Dünyası" adıyla düzenlenen bu poster yarışmasına 24 ülkeden 1600 poster katıldı. Türkiye genelinden ise poster yarışmasına beş kişi başvurdu. Bu beş isim arasında Özel Kalamış Okulları 8. sınıf öğrencisi Can Etik de yer aldı. Can'ın yaptığı poster, dünya genelinde katılan 1600 poster arasında birincilik ödülünü alan beş posterden biri olarak seçildi. Ancak Can'ın posterinin, Public Understanding of Chemistry'nin (PUC) açılışında Prof. Dr. Peter Mahaffy açılış konuşması yaparken arka plan da fon olarak gösterilmesi ve poster sergisinin tanıtımı için düzenlenen toplantının davetiyesinde de fon ola-



rak kullanılması hem Türkiye hem de Can Etik için ayrı bir gurur kaynağı oldu. Daha önce de bir defa başka bir yarışmaya katılıp birinci olduğunu ancak "Kimya Dünyası" adlı poster yarışmasında birinci seçilmesinin kendisine olan güvenini daha da artırdığını söyleyen Can Etik, yarışmaya katılmasında öğretmenlerinin önemli katkısı bulunduğunu, öğ-

retmenlerinin kendisine her zaman destek verdiklerini belirtti. Gelecekteki hedefinin, ailesi ve Türkiye'nin gurur duyacağı çalışmalara imza atmak olduğunu ifade eden Can, "Aileme ve ülkeye yararlı olabileceğim bir şekilde ilerlemek istiyorum. Bu sonuç özgüvenimi artırdı. Posterimde varlıkları oluşturan molekülleri, insanlık için önemli bir adım olan

uzaya gidişi, elementleri, canlı hayatı için zararlı etkileri olan radyasyona yer verdim. Kısaca Kimya'nın sadece derslerden ibaret olmadığını, yaşamın her yerinde olduğunu anlatmaya çalıştım" dedi. Mültevacı davranışlarıyla dikkat çeken Can'ın okulunun Fen Bölümü Başkanı Selmin Aydın, "Can'ın posterini internet yoluyla Kanada'ya gönderdik. Can'ın posterine gösterilen ilgi bizi gururlandırdı. Can her zaman çevresiyle iyi ilişkiler kuran bir öğrencimiz. Türkiye için uluslararası alanda büyük bir adım" diye konuştu. Can'ın Fen Bilgisi Öğretmeni Hülya Kordel ise "Can'ın posterini, bence de Kimya'yı en iyi anlatan bir çizimdir. Can çiziyi ve düşüncesi en iyi yansıtan isimdi yarışmada" şeklinde konuştu. Ötümündeki yıl 2-8 Ağustos tarihleri arasında Dünya Kimya Konferansı Türkiye'de yapılacak ve Can Etik ödülünü Türkiye'deki konferansa alacak.

Saçsızlık artık sorun değil, gençliğinizi geri veriyoruz..

Kalitede, fiyatta, hizmette en iyiyi arayanlar Hebe Hair Club replacement sistemlerinde buluşuyor.

Kampanyamız devam ediyor.

KADIKÖYDEKİ KURSLAR

Gazete Kadıköy olarak geçğimiz sayımızda Kadıköy'de sivil toplum örgütleri ve halk eğitim merkezlerinin işbirliği içerisinde açtıkları kursları yayınlamıştık. Bunlara ek olarak bölgemizde açılan diğer kurslar şöyle;

KASDAV Erenköy Gönüllüleri
Resim, Temel ve İleri İngilizce, TSM Korosu, Latin Dansları, Halkla İlişkiler, Patchwork, Taki, Okuma yazma kurslarına öğrenci kabul ediyor.
Tel: 0216 302 71 83

KASDAV Feneryolu Gönüllüleri
Resim, El Sanatları, Türk Sanat Müziği, Gitar ve Okuma Yazma dalarında açılan kurslara öğrenci kabul ediyor.
Tel: 0216 414 54 06

KASDAV Bostancı Gönüllüleri
Okuma-Yazma, İngilizce, Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği, Pratik Dikiş-Nakış-El Sanatları, Resim, Ahşap Boyama, Bilgisayar, Latin Dansları, Gitar, Bağlama kurslarına kayıt kabul ediyor.
Tel: 0216 361 30 88

KASDAV Moda Gönüllüleri de bir dizi eğitim semineri gerçekleştiriyor. Bunlar; Diskiyon, İngilizce, Resim, Vitray, Türk Sanat Müziği, Satranç, Karikatür ve Bric eğitim seminerleri veriyor.
Tel: 0216 346 85 18

STROPIYE R
ALÇISIZ KARTONPIYER

"Başınıza bir şey gelmesin"
Hafif malzeme, güvenilir dekorasyon.

Siz konuklarınızla ilgilenin, dekorasyonu biz yaparız.

Stropiyer, alçısız kartonpiyer

- Dört duvar bize yeter
- stropiyer yalı baskı
- mutfak-banyo ahşap işleri
- ahşap pergole, çit
- çocuk oyun alanları
- alçı sıva, alçı duvar
- boya, badana, tadilat
- drenaj
- içmimar-tasarım
- Kartonpiyer yaptırmak için tadilat zamanını beklemenize gerek yok.
- Artık evinizin ve işyerinizin düzenini bozmadan, günlük işlerinizi aksatmadan kolayca uygulayabileceğiniz bir ürün var.

Tropik Ağaç Dekorasyon Dış Cephe İzolasyon
Rasimpasa Mah. Nuhbey Sok. 1/1 Kadıköy-İST.
Tel-Faks: 0216 348 64 93-94

HALI HASTANESİ
HAVUZLU YIKAMADA
YAZ KAMPANYASI

Makine Halısı
1.950.000.- m

El Dokuması
2.500.000.- m

OVERLOK 550.000.-
SAÇAK 5.000.000.- mt.
BİYE 1.500.000.- mt.

%10 KDV dahil. Servis ücretsizdir

KLAS HALI LTD. ŞTİ.
574 81 61: 573 87 04
İÇERENKÖY

www.ted-dershaneleri.com

- ✓ Web sitemizdeki internet dershanesinden her hafta yeni bir ücretsiz sınav alabilir, konu tekrarlarını yapabilirsiniz.
- ✓ Sınav sonuçlarına web sitemizden ulaşabilir, puan hesaplamasını kendi kendinize yapabilirsiniz.
- ✓ Rehberlik servisinden ve yayınlarından 24 saat sınırsız olarak yararlanabilirsiniz.

MEZUN ÖĞRENCİLERE ÖZEL FİYAT

TAKDİR ALAN ÖĞRENCİLERE

% 50 İNDİRİM

HER GÜN 19.00'a KADAR SINIRSIZ

Randevulu Bireysel Etüt

Yeni bir dünya yaratıyoruz...

ÖZEL TED
1979

Altıyol, Vişne Sok. No: 42 Kadıköy
Tel: (0216) 330 34 00 Pbx

Bu yıl okul alışverişinizi geçen yılın fiyatlarıyla yapın!

12 -18 Eylül

SADECE CARREFOUR DA!



9.900 TL
7099-102 DALMAÇYALI OKUL ÇANTASI

EN UCUZ



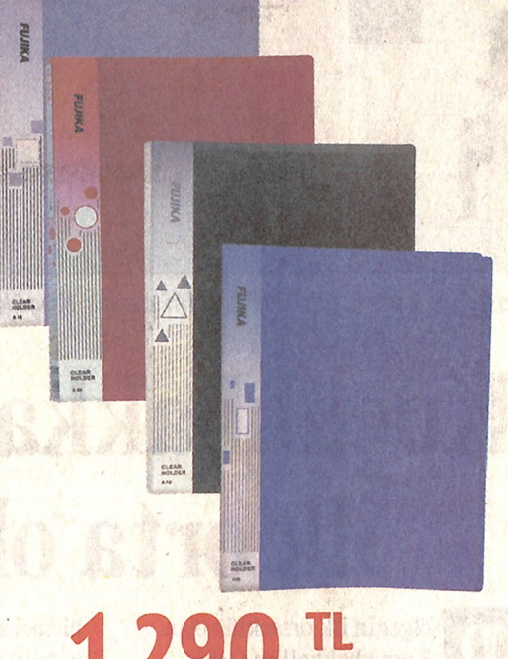
7.800 TL
2379-600 DNY-KAL SPORT CEPLİ SIRT ÇANTASI



1.100 TL
DISNEY/BARBIE/ACTION-MAN A4 LİSANSLI HAZIR DEFTER KABİ



3.150 TL
DISNEY MAGAZİNLİK



1.290 TL
KATALOG DOSYASI
10 yaprak



2.650 TL
DISNEY TERMOSLU MATARA ÇEŞİTLERİ

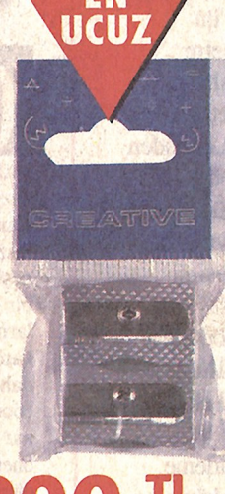


1.150 TL
SEFFAF RENKLİ MATARA ÇEŞİTLERİ

GEÇEN YILIN FİYATI



EN UCUZ



290 TL
CREATIVE METAL KALEMTRAŞ
2'li

EN UCUZ



325 TL
KÜÇÜK MAKAS

EN UCUZ



490 TL
PERGEL SETİ
Pergel+Pergel ucu+Silgi



450 TL
SULU CETVEL
30 cm

EN UCUZ



150 TL
PROTEKS BEYAZ SİLGİ
4'lü



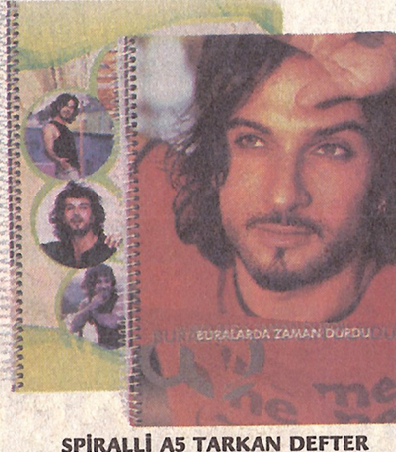
450 TL
POŞETLİ SULU KALEMTRAŞ
2'li

Ne Alırsan 1 Milyon Lira

Ne Alırsan 2 Milyon Lira



NOKİ POŞET DOSYA
25'li



SİPİRALLİ A5 TARKAN DEFTER
Çizgili/Kareli
72 yaprak



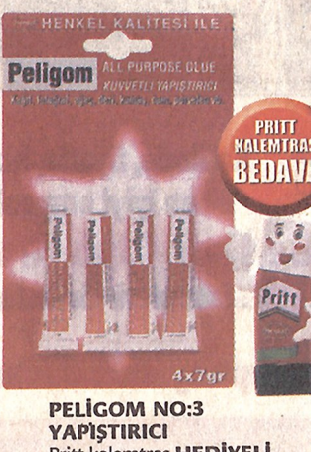
NOKİ DEMİR KALEMTRAŞ+ KUTU+YEDEK
2'li



NOKİ DAR/GENİŞ KLASÖR ÇEŞİTLERİ



NOKİ SUNUM DOSYASI
20 sayfa



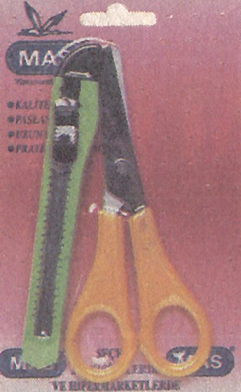
PELİGOM NO:3 YAPIŞTIRICI
Pritt kalemtraş HEDİYELİ
4'lü



ZENEX SİMLİ/KADİFE KURŞUN KALEM
10'lu



GEL İNK PENS
PENLINE SİMLİ JEL ROLLER KALEM
2'li



MAS MAKAS+ KÜÇÜK MAKET BİÇAĞI



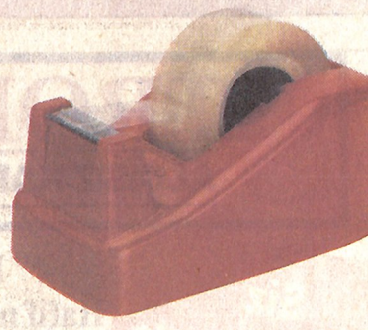
BONUS PEN PACK
SCISSORS
PENLINE TÜKENMEZ KALEM+MAKAS



A5 40 YAPRAK DEFTER SET
4 Swano kalem+2 silgi+1 uhu+1 post-it



LE COLOR SİPİRALLİ SERT KAPAKLI A4 DEFTER
Çizgili/Kareli
160 yaprak



FLASH BANT KESİCİ MAS

Carrefour ve Siz

Para İadesi

"Sebebi ne olursa olsun" satın almış olduğunuz ürünü ambalajı ve faturasıyla 15 gün içerisinde geri getirirseniz Carrefour paranızı iade eder.

Garanti

Elektronik ürünlerimiz üretici ve ithalatçı firmalar tarafından en az 2 yıl garantilidir.

Ürün Değiştirme

Satın aldığınız ürün, üretim hatasından ötürü aranzıyla 30 gün içinde değiştirilebilir.

"Kişise Özel" Hizmet

Carrefour'da her müşteri özeldir. Siz alışveriş yaparken dinamik ve deneyimli satış elemanlarımız hizmetinize hazır.

Markalar

Bütün tanınmış markaları en uygun fiyatlarla aynı çatı altında bulabilirsiniz.

Teslimat

Satın aldığınız beyaz eşyalar (40 kg. üzeri) ücretsiz olarak evinize teslim edilir (30 km. ye kadar).



CARREFOUR MÜŞTERİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM • ÇEKİŞLİ KAMPANYALAR
• ÜCRETSİZ, HERHAZIR YERİNE
• CARREFOUR KREDİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM
• PEŞİN FİYATINA TAKSİT KAMPANYALARI
• VADE FARKLI TAKSİT OLANAKI • DÜNYADA GEÇERLİLİK
• ALIŞVERİŞ ÇEKİŞLİ • ÇEKİŞLİ KAMPANYALAR
• YIL SONUNA KADAR ÜCRETSİZ BAŞVURU

Fiyatlarımız KDV dahildir.

İÇERENKÖY • ACIBADEM

Carrefour



SA

ELAN-ATVIA



Atölyenizin, Evinizin ve Bahçenizin Uzmanı

BAUHAUS®

...En İyi Ürünler, En Uygun Fiyatlarla

Safran
Dekoten
Su bazlı ipek mat iç cephe boyası
15 lt

85.000. 000.TL



Swing Color
Duvar ve Tavan
15 lt

26.500. 000.TL



**Ücretsiz
karıştırıyoruz!**

1-30 Eylül tarihleri arasında
BAUHAUS'dan 15 lt Natura Elegans
alanlara MIX CENTER'in
3000 renk seçeneği
ÜCRETSİZ!

Elegans
7'si bir arada, su bazlı, silikonlu,
esnek, antimantar, küf önleyici,
örtücü, silinebilir boya, 15 lt

96.500. 000.TL



**Çocuk odaları için
ideal boya**



Natura

CBS
Saten
YARI MAT SENTETİK BOYA
15 lt

CBS
Saten
Sentetik esaslı yarımat duvar boyası
15 lt

93.500. 000.TL



Luxe
Sentetik esaslı parlak son kat boyası
2,5 lt

19.500. 000.TL



Pastel
Sentetik esaslı yarımat duvar boyası
3,75 lt

24.900. 000.TL



WoodArt
Vernikli ahşap koruyucu
2,5 lt

34.500. 000.TL



WoodArt
Solvent bazlı dış cephe ahşap verniği,
şeffaf, 2,5 lt

22.500. 000.TL



Marshall
Plastik Mat
Su bazlı mat duvar boyası
15 lt

77.500. 000.TL



SÜPER FİYAT

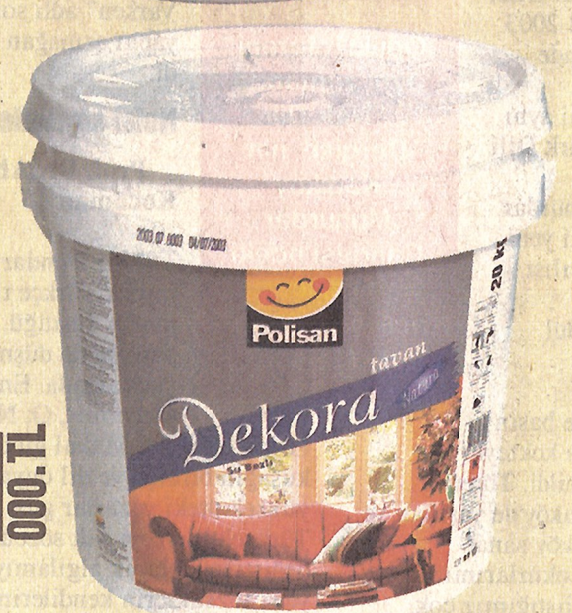
Akrikor Silikonlu-Flat
Silikonlu dış cephe boyası
15 lt

96.500. 000.TL



Polisan
Dekora Tavan
20 kg

22.500. 000.TL



EKRANDA

Pazar günleri, saat 12:00'de
KANAL D'de yayınlanan
güzel evim programında

BULUŞALIM!

BAUHAUS

Ürünlerin fiyatları 12 Eylül - 26 Eylül 2003 tarihleri arasında geçerlidir.

KOZYATAĞI:

E-5 üstü
Tel : (0216) 448 03 44 pbx

BEYLİKDÜZÜ:

Tatilya Yanı
Tel : (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:

Büyük İstanbul Otogarı Karşısı
Tel : (0212) 640 71 41 pbx



Yönetmen Ozan Barış Ayyürek'le beraber yeni sezonda ididali oyunlar var

KASDAV'ın gençlik TİYATROSU

KASDAV Gençlik Tiyatrosu yeni sezona iddialı oyunlarla başlıyor. Bostancı Gösteri Merkezi'nde ve Barış Manço Kültür Merkezi'nde ücretsiz olarak sahnelenecek olan oyunlar arasında "En Uzun Yıl 1915" ve "Bir Rumuz Goncağül Hikâyesi" yer alıyor.

KASDAV Gençlik Tiyatrosu Grup Başkanı Güney Saraçoğlu yeni sezonda oynayacakları oyunlar hakkında şu bilgileri veriyor;

"Yönetmenimiz Ozan Barış Ayyürek'le beraber yeni sezona iddialı oyunlarımızla başlıyoruz. İlk oyunumuzu 29 Eylül Pazartesi günü Barış Manço Kültür Merkezi'nde "Bir Rumuz Goncağül Hikâyesi"ni oynayacağız. Oktay Arıyıcı'nın "Rumuz Goncağül" adlı oyunundan yola çıkarak, biraz komedileştirdiğimiz bu oyunda, evde kalmış bir kız ve annesinin kızı evlendirme çabaları anlatılıyor. 27 Ekim Pazartesi günü Bostancı Gösteri Merkezi'nde Cumhuriyetin 80. yıldönümü kutlamaları etkinlikleri çerçevesinde "En uzun Yıl 1915" adlı oyunu sergileyeceğiz. 28 kişilik bir oyuncu kadrosu olan bu oyunumuzda da Kurtuluş Savaşı sıralarında Çanakkale cephesinde gelişen olaylar ve savaşın iki yüzünü anlatıyoruz."

"En Uzun Yıl 1915"nin Anlamı Büyük

Güney Saraçoğlu, Ozan Barış Ayyürek birlikte yazdıkları "En Uzun Yıl 1915" adlı oyunlarının kendilerinde ayrı bir önemi olduğunu belirterek, "En Uzun Yıl 1915" adlı oyunumuzda tarihimizi anlatmak istedik. Ancak

oyunda hem İngiliz hem de Türk tarafı anlatılıyor. Andrew ve Mehmet adında iki askerin karşılaşmaları, savaşı paylaşmaları ve iki tarafın siyasi, ekonomik ve sosyal yaşam olarak savaştan nasıl etkilendikleri gösteriliyor. Oyunumuzda Türk Tarihini öven metinlerin yanında savaşın yanlış bir şey olduğunun da altını çiziyoruz" diyor.

KASDAV Gençlik Tiyatrosu olarak yeni dönemde her ay bir oyunu oynamayı düşündüklerini de ifade eden Saraçoğlu, Ocak ayından sonra da yoğun bir çalışma ile Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde büyük bir proje ile halkın karşısına çıkacaklarını söylüyor.

Tiyatro Eğitlimiz Başladı

3 Eylül'den itibaren KASDAV Gençlik Tiyatrosu'nun yeni dönemin eğitim çalışmalarına da başladığını söyleyen Saraçoğlu, eğitimlerini hafta içi Çarşamba ve Perşembe günleri günde iki saat Barış Manço Kültür Merkezi eğitim salonlarında verdiklerini belirtiyor. Eğitimlere gönüllülerin katıldığını kaydeden Saraçoğlu, amaçlarının insanlarda iyi bir tiyatro düşüncesi oluşturmak olduğuna dikkat çekiyor. "İnsanları 'Tiyatro' oyuncusu yapacağız" diye bir söz vermiyoruz. Ama tiyatroyu seven, içinde bir ışık olan her insanın eğlenmesi, mutlu olması ve dostlukları paylaşması için bir ortam hazırlıyoruz. Biz tiyatro oyuncusundan daha çok iyi bir tiyatro seyircisi ve iyi bir tiyatro düşüncesi oluşturmayı çalışıyoruz."

Konuyla ilgilenenler için: Ayrıntılı bilgiyi (0216) 330 21 84 numaralı telefon dan ya da 0 543 675 63 45 numaralı mobil telefondan alabilirsiniz.

Moda'lı bir televizyon yıldızı

Lale BİLDİRİCİ

A'dan Z'ye programını uzun yıllar başarılı bir şekilde sunan Esra Ceyhan, Moda'ya aşık biri. Çocukluğunu ve gençliğini geçirdiği Moda'ya olan hayranlığını her zaman dile getiren başarılı sunucu Ceyhan'la röportajımıza, geçmişine ait birçok hatırayı barındırdığı Kadıköy'ün kendisi için ne anlam ifade ettiğini sorarak başladık.

■ **Kadıköy sizin için ne anlam ifade ediyor?**

Gerçek bir Moda'yım ve gerçek bir Kadıköylüyüm. Çocukluğum babamın işi dolayısıyla Bursa, Moda ve Diyarbakır'da geçti. İlkokulun son dört yılını Diyarbakır'da tamamladım. Çok farklı yerler görme imkanı buldum. Fakat Moda'nın bende ayrı bir yeri var. "Nerelisin" diye sorulduğunda "İstanbul-luyum" demekten çok "Kadıköylüyüm" demek benim için çok daha değerli. Akrabalarımın hepsi de Moda'da oturuyorlar. Benim için Modalı olmak başka bir şey. Moda bana sanki Kadıköy'ün içinde çok ayrı sınırları olan bir yer gibi geliyor.

Bu semt bana ayrıca, çok sevdiğim bir sanatçı olan Barış Manço'yu da hatırlatıyor. Barış-Lale Manço ile Moda'daki bir restoranda olan ilk karşılaşmamızı hiç unutamam. Şimdi Moda'nın her köşesinde sanki onu görüyorum.

■ **Nerelelere gitmeyi seviyorsunuz?**

Bahariye'ye aşığım. Salı Pazarı'nı çok seviyorum. Moda'daki pastanelerin baklava ve tatlılarına bayılıyorum. Özellikle Divan Pastaneleri'nin benim için ayrı bir önemi var. Kalamış Borsa Lokantası'nda yemek yemeyi çok seviyorum. Fenerbahçe Orduvane'ne gitmekten çok hoşlanıyorum. Bütün vaktimin en uygun zamanlarını da şu an röportaj yaptığımız yer olan Fenerbahçe Parkı'nda geçiriyorum. Romantika'da çayımı içip denizi seyrederek dinleniyorum.

■ **Kadıköy'de geçmişinize ait özledikleriniz nelerdir?**

Çocukluğumda Kuşdili'nde babanem oturuyordu. Genellikle kuzenlerimle beraber onun yanında kalıyorduk. Eve çok yakın bir de açık hava sineması vardı. Dedem, babaannem ve kuzenlerimle beraber yazlık sinemaya gittiğimiz o günleri hiç unutamam. Daha sonra o sinema yıkıldı ve bir apartman oldu. Bu olaya çok üzüldüm. Ayrıca eskiden Kadıköy'deki sokaklar daha bir sayfiye yeri görüntüsündeydi. Şimdi bütün sokaklar arabaların çok fazla geçtiği, trafiğin her noktada yolun olduğu yerler

haline geldi.

Bundan çok rahatsız oluyorum. Bakır ve daha el değmemiş mekânları seviyorum.

İleride yaşadığımız yere ait çocuklarımıza anlatacağımız bir yerlerin olmasını istiyorum. Bu nedenle özellikle tarihi dokuları tarihi yapılarını yok etmeyecek şekilde restore edilmeli.

Onların yıkılıp yerlerine apartmanların yapılmasını istemiyorum. Ayrıca çay bahçelerinin unutulmamasını istiyorum.

Arkadaşlarımla ve dostlarımla biraraya gelerek simit ve çay içebileceğim.

Moda'daki çay bahçelerinin eskiden beri benim için çok büyük bir anlamı var.

■ **Belediyenin yaptığı çalışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz?**

Başkan Selami Öztürk'ün Kadıköy için yaptığı çalışmaları çok beğeniyorum. Örneğin Fenerbahçe Parkı'nın düzenlenmesi benim için çok büyük bir gelişme.

Bu noktada Çelik Gülersoy'un da emeği tartışılmaz. Ayrıca başkanımızın Kadıköylüler'le haftasonu spor yaptığını biliyorum. Katılmak için zamanım olmadı ama bunlar çok hoş etkinlikler.

Bunun dışında Kadıköy'de temizliğe ve yeşillığe önem verildiğini görüyorum.

Çok fazla çöp sorunu yaşanmıyor sokaklarımızda. Ancak Bahariye'de yapılacak olan tramvayı hiç iyi bir gelişme olarak görmüyorum.

■ **Televizyonculuğa ne zaman başladınız?**

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde okurken, üniversitemizin yanında bir televizyon stüdyosu açılması söz konusu oldu. Hocaların da benimle birlikte birkaç arkadaşımı stüdyo çalışmasında görevlendirdi. Açılış sırasında da Halit Kıvanç'la tanıştım. Benim için o bir idoldü. Hâlâ da öyle. Kıvanç beni TRT'ye davet etti. TRT'ye gittiğimde bana çalışmam için teklifte



Bafiar>1> sunucu Esra Ceyhan: 'Gerçek bir Kadıköylüyüm'

bulunuldu. Üniversitede okuduğum için önce işi mutfağında öğrenmek istedim. Bu nedenle kamera önünü değil, kamera arkasında çalışmayı tercih ettim. Kamera arkasında ne olup bitiyor, bunu öğrenmek istedim. Bin sene boyunca eğlence, eğitim, kültür ve drama programlarında çalıştım. TRT'nin deneyimli prodüksiyonları ve yapımcılarıyla birlikte olmak, bir programın nasıl hazırlandığını öğrenmek bambaşka bir hazdı. O dönemlerde de en büyük amacım, kendi programımı hazırlayıp sunmaktı.

■ **A'dan Z'ye adlı programda başarıyı yakaladınız. Bu program nasıl doğdu?**

ATV'de A'dan Z'ye programını sunmadan önce, HBB'de "2'den 4'e" adlı bir program sunuyordum. O da bir canlı yayındı. Programda siyasetten kültüre, modadan magazine her konu işleniyordu. Bir sene orada çalıştıktan sonra ATV'den teklif aldım. Fakat o dönemde ATV'nin Avrupa isimli bir kanalı vardı. O kanal-daki bir programda sunuculuk yapacaktım. Benim ise kafamda bambaşka bir proje vardı. HBB'de yaptığımız bantları gösterdim, ATV'de de böyle bir ögle programın hazırlan-

masını istedim. Kabul ettiler ve böylece A'dan Z'ye de böylece 31 Mart 1997 yılında başladı.

■ **6 yıldır A'dan Z'ye programı başarılı bir şekilde devam ediyor. Programınızın bu kadar başarılı ve kalıcı olmasının neye bağlıyorsunuz?**

A'dan Z'ye zaten başarılı olmasaydı, 6 yıl değil sadece birkaç ay devam edebilirdi. Ayrıca bizim programımız sadece eğlence değil, aynı zamanda eğitici bir program. Ekranlardan uzmanlar dahilinde seyircilerimizi bilgilendirmeye çalışıyoruz.

Programımıza çok ünlü isimlerin yanı sıra yeni sanatçılara adım atan birçok ismi de çıkarıyoruz. Aslında başarımızın sırrı, her şeyden önce izleyicimize ve konuklarımıza duyduğumuz saygıdan ve sevgiden geliyor. Bunun dışında çok samimi ve düzeyli bir program gerçekleştiriyoruz.

Rating hepimiz için önemli ama seviyesiz ve düzensiz şeyler yaparak rating alma peşinde değiliz. Bizler yaptığımız programla, televizyonda seviyeli işler yaparak ve halka yararlı mesajlar vererek yüksek izlenme oranları yakalanabileceğini gösterdik.

■ **Kadınlar size hayran. Bu hayranlığın nedeni size nedir?**

Ben olduğum gibiyim ve insanlar sanıyorum bunu fark ediyorlar. Kadınlarda da televizyonda bir idol beliriyorlar. Onların idolleri arasında ben de varım. Çünkü işimi düzeyli bir şekilde yapıyorum ve hayatımı da sade yaşıyorum. Günlük yaşamımda da çok sadeyim. İsimiz önemli biz değil. Kendi varlığımızı önemsemeye başlarsak, tehlikeli olur ve isimizi iyi yapamayız.

Zannediyorum ki, bunun ayrımla iyi vardım ve insanlar bunu hissediyorlar. İnsanları çok sevmem de önemli. İnsanları çok seviyorum, bu sevgi de bana dönüyor.

■ **Evli misiniz?**

11 yıllık evliyim. Özel hayatımı gizli tutmaya çalışıyorum. Çok sade bir özel hayatım var. Geceleri dışarı çıkmam. Özel hayatımı reklam malzemesi olarak kullanmam. Çocuğum da olsun istiyorum. Büyük bir aile kurmayı çok isterim.

■ **Esra Ceyhan'ın gelecekle ilgili projeleri neler?**

A'dan Z'ye programı devam edecek. Programımız halkın nabzını tutan, sokaktan haberler veren, daha güncel ve daha enerjik bir program olacak. Yani iyi yaptığımız şeylerin daha iyisini yapmaya çalışacağız. 15 Eylül'de de programımız başlayacak. Oyunculukla ilgili projeler içinde de olabilirim.

Dil ve yazın ödülü Ali Dündar'ın

Nusret KARACA

Türk Dili Dergisi'nin 17'nci yılında Oktay Akbal, Sami Karaören, Konur Ertop, Erdoğan Alkan ve Ahmet Miskioğlu'ndan oluşan seçici kurul, Ali Dündar'ı 2003 "Dil ve Yazın Ödülü" ne değer buldular. Seçici Kurul'a göre Ali Dündar, Türk dilini en iyi kullanan ve Türk Dilinin gelişmesi uğruna ödün vermeden yaşamı boyunca çalışan yazarlarımızdan olduğu için bu ödüle değer bulundu. Ödül töreni 9 Eylül 2003 günü yazievinde gerçekleşti.

Ödül töreni aynı zamanda "Türk Dili Dergisi" nin Kadıköy Mühürdar Caddesi'ndeki yeni yazievinin açılışı özelliğini de taşıyordu. Ödül töreni öncesi yazarlara, sanatçılara ve basın mensuplarına kokteyl (ağırlama) verildi. Törende çoğunlu Kadıköy'de yaşayan ve Gazete Kadıköy sanat sayılarında okurlarımıza tanıtmaya çalıştığımız çok sayıda yazar biraraya geldi.

Törenin açılış konuşmasını Türk Dili Dergisi Genel Yayın Yönetmeni Ahmet Miskioğlu yaptı. Türkçe'nin, Türk Dili'nin önemini ve dil ailesi içindeki yerini vurgulayan Miskioğlu çalışmalarını özetledikten sonra

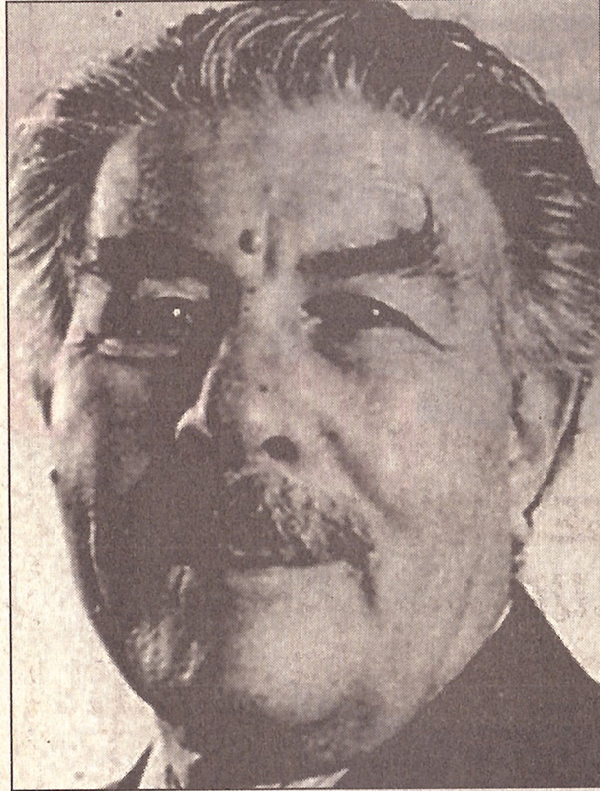
törene gelen mektupları okudu. Sami Karaören, Ali Dündar'ı "Dilsever" olarak tanımlarken, Osman Bolulu yaptığı konuşmasında Ali Dündar'ın öğretilerini olduğunu ve bundan dolayı duyduğu mutluluğu belirterek onunla ilgili anıların anlattı. Bolulu, Ali Dündar'ın iki izleği olduğunu, bunlardan birinin Atatürk'ü algılamak diğerinin ise Türk Dili olduğunu vurguladı.

Törene katılan konuklara Ali Dündar'ın "Türkçesi Varken" adlı son yaptığı armağan edildi.

Neler söylediler

Prof. Dr. Ahmet Kocaman

"Ali Dündar, birçok Türkçe tutkununun düştüğü yanlışla da düşmüyor yazarlarında. Emin Özdemir, O. N. Poyrazoğlu, M. Makal gibi, aynı kuşağın bilinçli ve dil duyarlığı yüksek öteki yazarlar gibi, Türkçeleştirmeyi salt sözcük değiştirme olarak algılamıyor; yeni sözcükler kendilerine özgü bir düzen getirdiklerini, dilin akışını, işleyişini aksatmadan kullanılmaları gerektiğini çok iyi biliyor, dilin doğallığı da buradan geliyor. Vedat Günyol'un deyişyle 'İnsanın yarısı yüreğiye, öteki yarısı da dilidir.' Yazar, bil-



Törende konuklara 'Dilsever' Ali Dündar'ın "Türkçe Varken" adlı kitabı armağan edildi...

incimizi oluşturan bu yalın yargıya dikkatimizi çekiyor, dilimize sahip çıkmamızı öneriyor bütün içtenliği ve doğallığıyla."

Muzaffer Uyguner

"Ali Dündar, Dil Devrimi konusuna da değinmiştir yazarlarında. 'Ama', diyor bir yazısında, 'Türk Dili Devriminden yana olduğumuzu sergilerken çok dikkatli olmamız ve kullandığımız sözcüklerin iyi seçilmiş olmasına özen göstermemiz gerekmektedir.' Bu konuda, yanlış kullanılan sözcüklerden

örnekler de vermiştir. Sözelimi, 'süre' (zaman) yerine hiç ilgisi olmayan 'süreç' (process) kullanılması ve bunun yaygın olması gibi. Dündar, abece devrimi için de 'Çogu öngörüsüzler yeni yazı devrimini -elilfba inkılâbı- gibi gördükleri değerdendirler. Oysa yazı değişimi, yeni Türk abecesi, toplumsal değişimin, laik, demokratik toplum oluşumunun en temel eylemiydi. Türk aydınlanmacılığın çağdaş bilim ve sanata, çağdaş dünyaya açılan devrim penceresiydi.' diyor.

Şevket Yücel

"Sevgili Dündar Dost, ... Dil konusundaki yazılarınız gerçekten çok yararlı. Az okuyan bir toplum içinde yaşadığımızı biliyorsunuz. Türk dili gerçekten ısklı, ballı, çiçekli bir dil; ama çevremizde nice işyerinin adı bile yabancı dillerle yazılıyor. Bunca yıl okuyup yazdığım halde, bütün içtenliğimle söylüyorum, yaptıklarını okurken sanki dil bahçesinde dolalsır gibi oluyorum."

B U L M A C A

Hazırlayan: Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-Türk resim sanatının "Harika Çocuk"u. 2-Tavir-İçinde değerli eşyalar saklanan dolap. 3-Kişi-Yarı açık. 4-İrlanda Kurtuluş Örgütü'nün kısa adı-Berilyumun simgesi-İş. 5-Radonun simgesi-Bir olumsuzluk eki-Oje'yi çıkarmakta kullanılan kimyasal madde. 6-Voleybol, tenis gibi oyunların her bir devresi-Hintli kadınların giydiği bir üstlük. 7-Bir ilimiz-Uyarı. 8-Eğreti dikiş-Bir şeyin akmasını sağlayan üst yanı açık boru. 9-Kilovolt amperin kısa yazılışı-Yatak kenarlarına konulan alçak ve çekmeceli dolap. 10-Şarkı, türkü-Ced-Anadolu'da kurulmuş eski bir uygarlık. 11-Boyanın altına sürülen kat-Bir ilimiz. 12-İsyankâr-Hava tıflemeye yarayan ağıt-Bir nota.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Gurbetten gelmişim, yorgunum hancı/Şuraya bir yatak ser yavaş yavaş" dizelerinin sahibi olan Erdoğan soyadı şairimiz. 2-Bir ilimiz-Habeş soylusu. 3-Bir zekâ oyunu-Doğada bulunan yumuşak bir mineral-Bir nota. 4-Bir yere çağırma. 5-Japon çiçek düzenleme sanatı-Bağışlama. 6-Baryumun simgesi-Numaranın kısa yazılışı-Fasla. 7-Baston-Soyluluk. 8-Geceleri uçan bir hayvan-ABD'de bir eyalet. 9-Bir kıta-Dünyanın uydusu. 10-Sportif yapıtı-Çok hızlı uçabilen bir hava taşıtı. 11-Uluslararası Çalışma Örgütü'nün simgesi-Metal Olmayan. 12-İlave-Cilve-İkiyüzlülük.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	A	Y	T	E	N	G	O	K	C	E	R	
2	Y	E	R	G	I	M	A	T	E	K		
3	L	T	O	R	E	S	M	I	A			
4	A	K	A	B	I	R	A	K	A	R		
5	A	I	K	I	D	O	A	S	T	E		
6	L	A	L	T	A	L	A	N	S			
7	G	A	R	O	I	M	A	L	P	I		
8	A	L	E	I	D	A	M	I	L			
9	N	A	T	U	K	N	A	R	M	A	N	
10	M	F	A	S	O	N	A	T	A			
11	M	E	S	A	M	S	A	L	O	M		
12	E	T	I	K	E	T		A	K	N	E	

Nusret Karaca aramızdan bir sanatçı

GÜİ SÖKME

Tarih ve şiir...Biri geçmiş her türlü gerçek, diğeri sadece duygu...Biri somut, diğeri soyut...Tarihle şiir nasıl birleşir ya da gerçekte hayal aynı beyinde nasıl biraraya gelir?

Aslında tarih öğretmeni olan, sınıfta öğrencilerine, gelecek için tarih dersleri veren, ancak yalnızca duyguyla yaşayan Nusret Karaca'ya bu soruyu yönelttik. "Hocam, tarih ile şiir biraraya nasıl geliyor?" Yanıtı kısaydı: "Arada ben varım"...

Nusret Karaca Kadıköy Lisesi'nin tarih öğretmeni. Resmi kimliği bu. Sizlerin de sanat saygılarımızdan, yazılarını okuduğunuz Karaca'nın bir de iç kimliği var: Duygu ve şiir...

Gazete Kadıköy'ün sanat saygılarına büyük katkıda bulunan Nusret Karaca ile biz bir eğitimci olarak değil, bir şiir sevdalısı, bir duygu insanı olarak konuştuk. Siz Nusret Karaca'yı yazılardan tanıyoruz, biz de o duygu yüklü yazıları yazan Karaca'yı size iç dünyası ve her yönü ile tanıtmak istedik.

Biz sorduk Nusret Hoca yanıtladı... (Bu arada hoca camiide midir, okulda mı? Elbette öğretmen dememiz gerekiyor ama, nedense biz Nusret Hoca'ya hep hocam demek istiyoruz...)

Siz tarih öğretmenisiniz, peki şiirle nasıl başladınız?

Şiire ortaokul sıralarıda başladım. O zamanlar elbette şiirde belirli ilkelerim yoktu. Belki de ben öyle zannediyordum. Ancak, ilk yazdığım şiir olan "İssız Bulutlar"ı şimdi yorumladığımda biraz farklı düşünüyorum. Toplumsal duyarlılığım, o zamanlardan dizelerime yansımış. Eğer bu bir ilke ise, kabul; ancak şiir konusunda katı kural ve ilkelerim olmadı. Her şey bir anda oluşuyor ve dizelere yansıyor...

Bir yapıt oluştururken nasıl bir süreç izlersiniz?

Bir şiir yazmak için masaya oturmam. Benim için şiirin oluşum aşamasında zaman süreci diye bir şey söz konusu

değildir. Kendiliğinden oluşan gözlemlerim, duyarlıklarım bir anda dizelere dönüşüyorlar. Başlarım ve başladığımı bitiririm.

Şair nedir, kimdir hocam? Olaylara, diğer insanlara farklı bir bakış açısıyla mı yaklaşırsınız?

Şair, duygularını sözle ya da koşuk halinde dizelere aktararak sunan kişi. Bu klasik ansiklopedik bir tanım tabii ki. Şairlerin, yazarların ekonomik yönden fazla bir kazançları yoktur.

Duyarlılıkları, tepkileri, duygu ve coşukları belki biraz farklı yansıtır toplumun diğer kesimlerine göre. Ancak, şairler ve yazarlar-ki birbirinden ayrılmazlar-topluma bir şeyler verirken aslında toplumsal duyarlılıklarını yansıtır. Toplumun içinden bir bireyin sesidir onlar. Yani kendi halinde bir şairdir. Dışa vurumu olarak ve ortamla ilgilidir.

Yaratıcılığın ortaya çıkmasında bilgi birikimi önemli midir?

Çocukları büyütmeye kadar "kedi tırmalar, köpek ısırır, yaklaşma" diye hayvanlardan uzak tutarak, "öcü gelecek, polis amcana söylerim" diye korkularla büyüttürsek, beyinlerine tabuları yerleştirirsek bilgi dağarcıkları nasıl zenginleşebilir? "Yemek ye çocuğum" diyeceğimize, "Ham yap çocuğum" diyerek gıda almalarını sağlarken onların hiç büyümelerine neden oluyoruz.

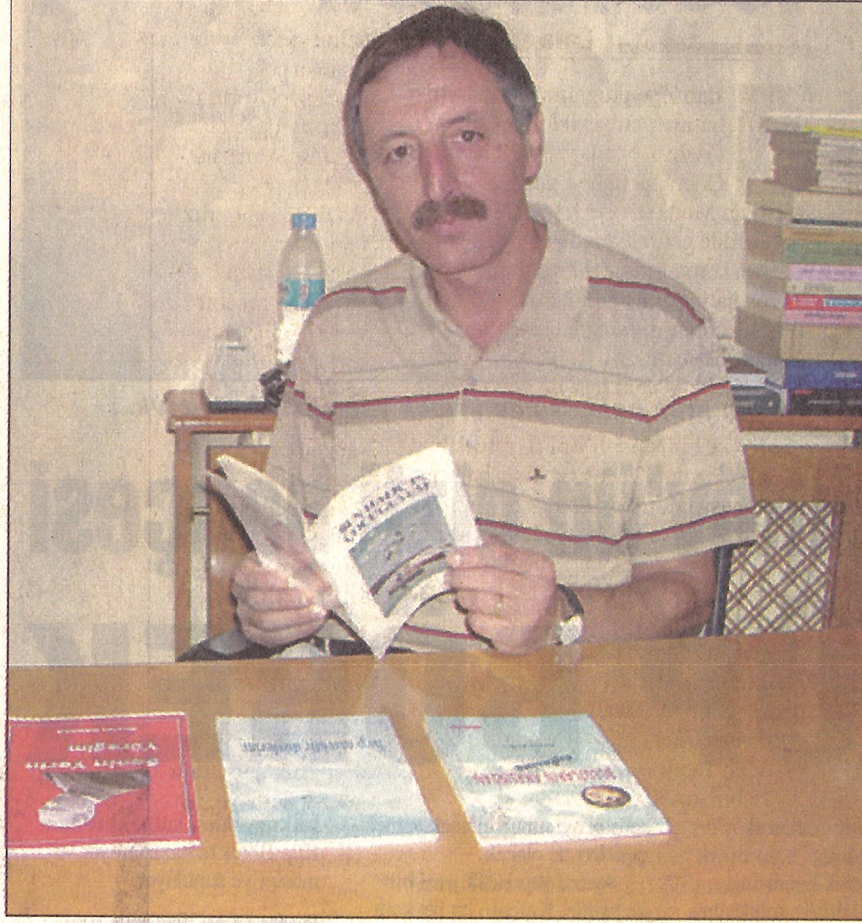
Öğretmenliğin duygularınıza kısaca sanatınıza etkisi oluyor mu?

Olmaz mı? Karşınızdaki duygularıyla öyle bir potansiyel var ki, onlar hepimizin geleceği, ellerimizde tuttuğumuz aynalarımız. Etkileşimin nedenleri sıralanmaz. O etkileşim anlıktır, ama temel neden duyarlılık. Sevgi ise her işin başı.

Peki Türkiye'de şiir ne durumda?

Ülkemizde sanata bakış açısı nasıl? Bu ilişkiler bütününi biraz açar mısınız: Sanat, sanat izleyicisi, sanatçı sayısı gibi.

Ülkemizde, sanata ve sanatçıya ver-



Nusret Karaca "İflah olmaz bir romantik"

ilen ya da verilmeyen önemi bilenler sanatçı ve sanat izleyicisi sayılarını bilirler. Kalabalık görüntüler bir aldatmacadır. Toplam nüfusa göre oranları o kadar azdır ki bana göre hepsi birer kültür ve sanat savaşçısıdır. Hem üretirler hem izlerler hem de büyük zorluklarla karşılaşır. Atatürk'ün "Sanatsız kalan bir ulusun hayat damarlarından biri kopmuştur" sözü ile bugünkü durum bağdaşır mı?"

Tarih öğretmeni Nusret Karaca'nın öğretmenliği tutmuştu. Biz yine şair ve duygu adamı Nusret Karaca'ya dönmek istedik ve de çocukluğuna, Karaca, sürekli Haliç'ten söz eder. Belli ki, Haliç Nusret Karaca'nın yaşamında hayli etkili bir semt.

Haliç'in sizin yaşamınızda farklı bir yeri var galiba. Hep "Haliç" diyor-sunuz. Biraz Haliç'ten söz edelim mi?

Karaca'nın gözlemlerinden sözlemez hüznün arası bir bakış geçti. Bir de galiba iç

çektik. Sonra yanıt verdi:

Haliç, benim çocukluğumun geçtiği yer. O ortamı yaşamayan bilmez. Şimdi filmlerde, kliplerde o ortamı hiç bilmeyenlerin oynaması bana ilginç geliyor. Haliç bir zamanlar önemsenmeyen bir yerdi. Şimdi önem kazandı. Ben geçmiş ile şimdi arasındaki süreci ve değişimi aktarmaya çalıştım, "Ben Haliç'in Çocuğuyum" adlı yapıtımda...

Haliç'te doğdu, Kadıköylü oldu

Nusret Karaca'nın "Ben Haliç'in Çocuğuyum" adlı eserinin dışında "Bulutların Arasından Öylesine", "Hep Mavidir Düşlerim" ve "Senin Yerin Yüreğim"-ki bu kitapta tarih öğretmeni Nusret Karaca özellikle ilköğretimin ilk yıllarını okuyan çocuklara Atatürk'ü ve devrimlerini kendine özgü bir biçimde ve duygusallıkla anlatır-isimli kitapları var. "Öylesine Esti Rüzgâr" adlı şiir kitabı da yayına hazır...

Nusret Karaca, Eyyüplü, Haliçli ve şimdi Kadıköylü. Aslında Eyyüp ve Haliç'te doğup büyüdü. Hayallerinin, geleceğinin temelleri hep bu semtlerde atılmış. Ancak, bir gün Orhan Asena'nın "Tohum ve Toprak" adlı oyununu izlerken, yanında oturan bayana "Şimdi sandık patlayacak, korkma" diyen Nusret Karaca, o oyunda aşkın tohumlarını da atmış. Yanında oturan genç Rennan Öğretmen, yine de patlama sahnesinde çok korkmuş. O gün yanında oturan Rennan Öğretmen, şimdi Nusret Öğretmen'in evinde oturuyor. Üstelik, dünya güzeli kızları Selin'le birlikte. İşte "Tohum ve Toprak" oyununda tohumları atılan aşk yüzünden, Nusret Karaca Kadıköylü olmuş. Yani bir anlamda Kadıköy'e içgüveyisi gelmiş.

Şimdi Kadıköy'ün tutkunu. Kadıköy'de nerede bir sanat etkinliği var Nusret Hoca orada. Öğretmeni olduğu Kadıköy Lisesi'nde (Eski Kadıköy Kız Lisesi) Müdürleri İbrahim Arısoy ve okul idaresinin desteği ile hiçbir devlet okuluna nasip olmayacak şekilde edebiyat etkinlikleri düzenliyor.

Tatillerinde bile-ki Nusret Karaca hiç "tatil" demez, hep "dinlence"yi kullanır-elinden kağıdı kalem, sırtından içi kitap dolu sırt çantasını bırakmaz. Tan ağarkırken, gurup vakti güneşle vedalaşırken veya mavi sulara dalıp bakarken, ya okur ya da aklına geleni cebindeki kağıtlara karalayır...Zaten söyleşilerinde de hep anlatır bunu...

Şair ya da öğretmen, her iki kimliği ile de söyleşirken Nusret Karaca öylesine konuşur, öylesine yanıtlar verir ki biz ona hep takılırız, "Hocam siz iflah olmaz bir romantiksiniz" diye...

Gerçekten de öyle. Romantizm akımı, Fransa'da 18. yy'ın sonlarında yayılmaya başlamıştı. "Romantizm" sözcüğünü de o zaman ilk kez ünlü Fransız yazar Rousseau, "Rêveries du promeneur solitaire" (Yalnız Gezerin Hayalleri) adlı kitabında kullanmıştı. Nusret Karaca ile söyleşirken, hep bu kitap gelir arkadaşlarla aklımıza. Rousseau'nun Hayalleriyle gezen adamı acaba günümüzde Nusret Karaca mı diye...Öyle ya, her yerde eşi ve kıızıyla da gezer, güneş doğarken, batarken ya da günün herhangi bir saatinde "romantizm" yüreğine düştüğünde hep sırt çantası, kalem-kâğıdı ve hayalleriyle

yalnızdır herhalde..Yüreğinde hayalleriyle yalnız gezer...

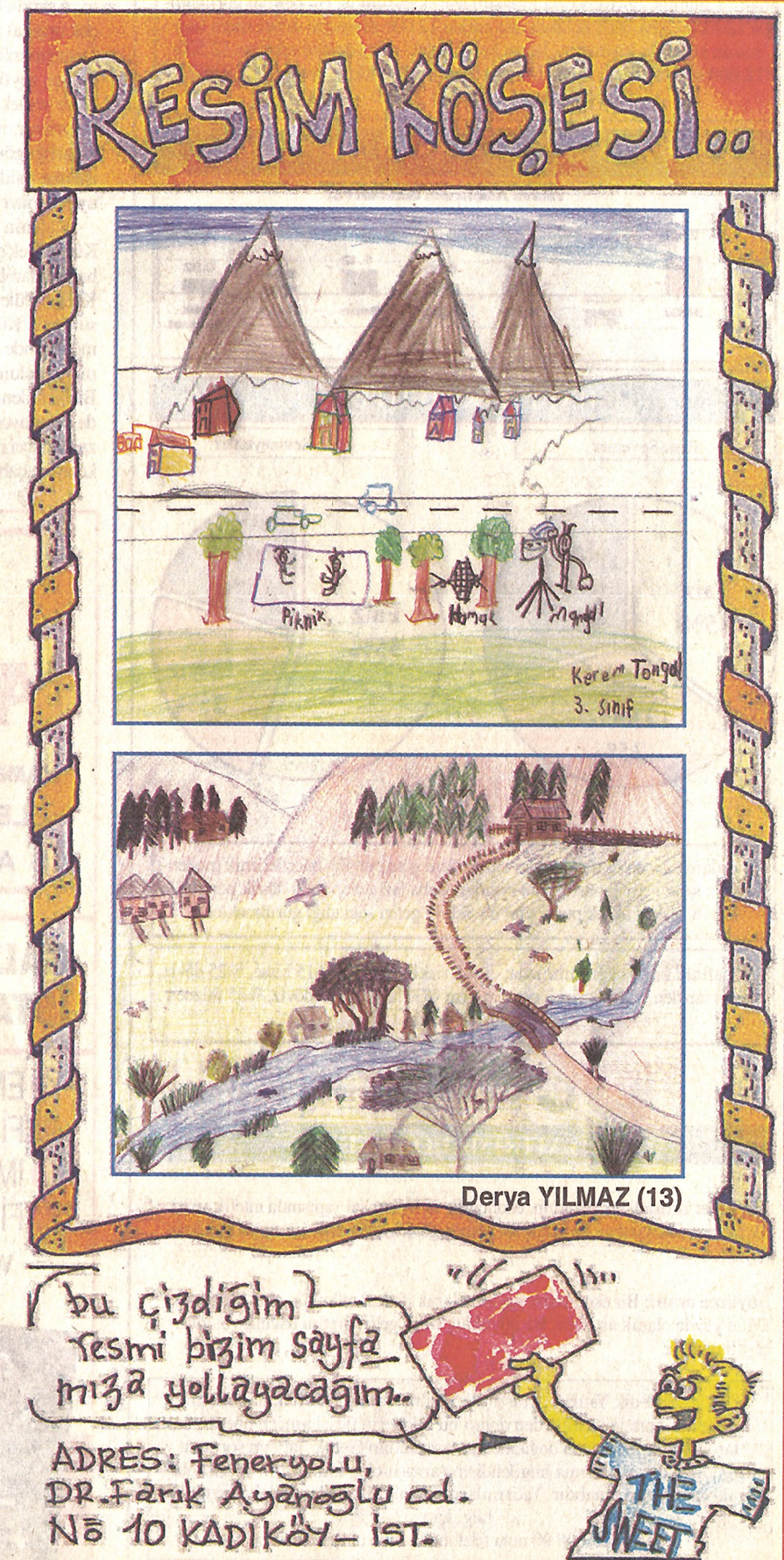
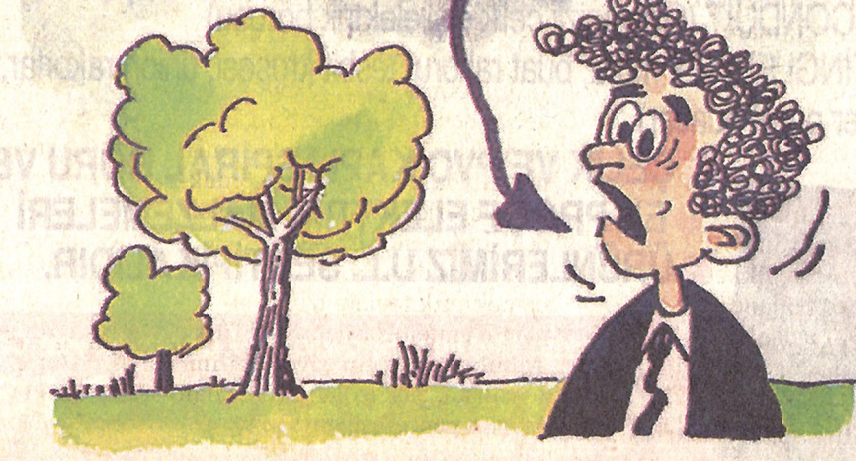
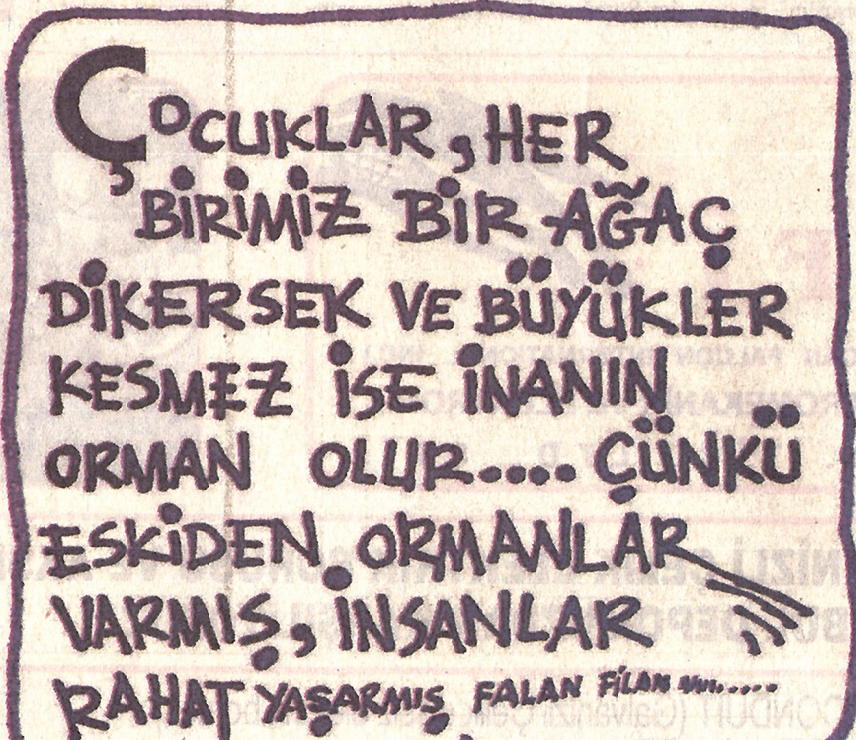
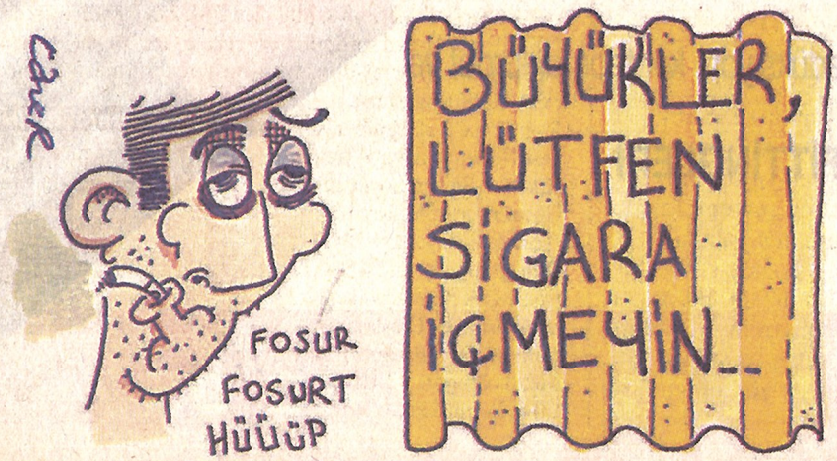
Bu hafta okullar açılacak, Nusret öğretmen, yine sınıfa girip, dünyanın kanlı tarihlerini, savaşlarını ve barışlarını anlatacak...Ancak öğrencileri de bilir ki, o gerçek tarihi anlatan insanın yüreğinde hiç savaş yoktur hep barış, sevgi ve hayal vardır...Kısacası, Gazetemizde edebiyat, şiir üzerine yazılarını okuduğumuz Nusret Karaca Öğretmen, günün ve geçmişin gerçeklerini öğretmesine karşın kendisi duyguları ve kalbi ile hep Shakespeare'in 17. yüzyıldaki aşklarına takılıp kalmış gibi...

SORUYORUM

Söyleyin,
Şiirin neresindeyim ben
Öykünün neresinde
Hangi defterin
Yaprakları arasına sıkışmış
kalemim
Beynimde
Hiç dinmeyen gel-git dalgaları
Gökkuşağı kaplamış yüreğimde
Söyleyin
Daha kaç aşka yer var.
.....

ŞAİR

Bir tek şiir seçti şair
Onca şiir arasından
Hepsi hepsi
Üç-beş dizeydi
Birini ayırdı diğerlerinden
O dize
"kendisiydi".
Çiçeği bir kez kokladı şair
Tomurcuklar açtı düşüncelerinde
Bahar geldi dallarına ağaçların
Her yanı şiir oldu,
Tek dizeydi
Adı
"sevgiydi"
.....



Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

	10.09.2003 Haftalık Getiri	10.09.2003 Haftalık Getiri
\$	1.389.011 % -0.39	1.544.858 % 2.03

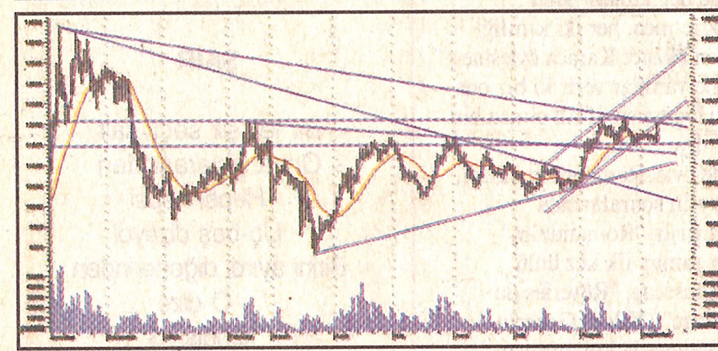
Döviz piyasasında dolar kuru 1.380.000TL - 1.400.000TL aralığındaki seyrini sürdüreceğini tahmin ediyoruz. İyimserliğe rağmen 1.380.000TL seviyesinin aşağıya doğru kırılması düşük bir ihtimal olarak görülmüyor. DEHAP davası ve Irak'a asker gönderme konusundaki belirsizlikler yüzünden kısa vadede bu seviyenin aşağı yönde kırılması ise şimdilik zor görünüyor. Ancak imkânsız değil. Piyasada satış eğilimi son aylarda alıma göre daha kuvvetli görünüyor. Buna karşın kurlarda yükseliş için de önemli bir neden bulunmaması yüzünden döviz kurlarının bir süre daha yatay bir bant içinde kalma ihtimali kuvvetli.

FAİZ



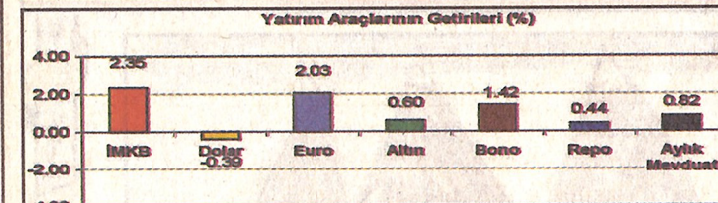
Irak'a asker gönderme ve Yargıtay'ın DEHAP konusunda vereceği karara ilişkin belirsizlik bono faizleri üzerinde etkili olmuştur. Faiz dışı fazlanın ocak - ağustos döneminde 15.5 katrilyon lira olarak gerçekleşmesi piyasalar tarafından olumlu algılanmıştır. Piyasalarda etkili olan iyimserlikle birlikte, tahvil ve bono piyasasında da bileşik faiz oranlarında olumluluğun devam etmesi bekleniyor. Yeni bir faiz indirimi beklentisi artarken, kısa vadede bileşik faiz oranlarının borçlanma maliyeti olan %37.7 seviyesine doğru gerilemesi mümkün görülmüyor.

İMKB



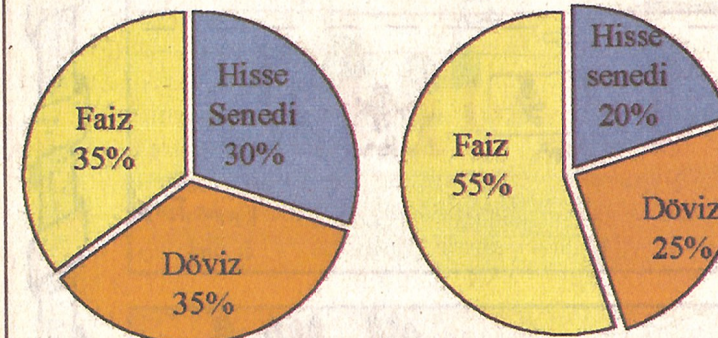
Türkiye Irak'a asker gönderme konusunda karar verme öncesinde iki ülke arasındaki ilişkilerde iyileşme olduğu gözleniyor. Diğer taraftan, Irak'taki Kürt grupları Türkiye'nin bölgede asker bulundurması aleyhine açıklamalarda bulunuyor. Bu hafta sonu ABD'den bir heyet sadece PKK/KADEK terörist grubu hakkında görüşmelerde bulunmak için Türkiye'ye gelecek. Başbakan Abdullah Gül'e göre ay sonuna kadar Irak'a asker gönderme konusunda bir karar aşamasına gelinecek. Muhtemelen bu aşamaya 22 Eylül'de yapılacak olan Milli Güvenlik Kurulu (MGK) sonrasında gelinecek. Konunun Meclis gündemine ise 12 Ekim'de yapılacak olan AK Parti Kongresi sonrasında getirilmesi bekleniyor. ABD ile ilişkilerde yaşanan olumlu gelişmeler ve bütçe verilerinin yaratmış olduğu iyimser hava piyasalar tarafından olumlu karşılanmıştır. Endeks 11.696 seviyelerinde bulunan 21 günlük ağırlıklı ortalamasını aşmış durumda. Bu olumlu görünümle birlikte daha önce iki defa test edilen 12.000 direncini artan işlem hacminin etkisiyle kırmıştır. İşlem hacmindeki artış devam eder ise 12.500-12.600 seviyesindeki direncini test edebilir. Destek seviyeleri 11.750/800 - 11.500, Direnç seviyeleri 12.300 - 12.600

YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY

Risk Sevenler Risk Sevmeyenler



Geçen Dönem Ne Oldu?

Piyasalarda geçen hafta yaşanan hareketlere göre portföy önerilerimiz incelendiğinde; sabit getirili enstrüman oranları daha fazla olan riskli düşük portföyün %6.18, riski yüksek portföyün ise %1.49 getiri sağladığı görülmektedir.

Bu haftaki öneri dağılımımızda; düşük riskli portföyü %15 hisse, %25 döviz, %60 faizden, yüksek riskli portföyü ise %30 hisse, %35 döviz, %35 faizden oluşturuyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

Büyüme: İktisadi bir sistemin, ekonomik ve toplumsal yapısında nitelik ve nicelik bakımından yoğun bir süreç içerisinde gerçekleşen değişim ve gelişmelerin tümüdür.

Büyüme oranı: Bir ekonomide sayısal olarak ifadesi mümkün olan bir büyük-lüğün yüzde olarak artışıdır. Bu büyüklük milli gelir, üretim hacmi, vb. gibi çeşitli olabilir.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmasıyla doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.



Küp Börek'in arka bahçesinde yemek yemek ayrı bir zevk...

Kadıköy'ün gizli bahçesi
KÜP BÖREK

Ev hanımlarının kurduğu "Küp Börek" giderek kendisini yeniledi ve münüsü zenginleşti.

Kadıköylüler'in 'gizli bahçe' diye tabir ettikleri Küp Börek vazgeçilmez mekânlar arasına girmeyi başardı. Şimdi diyeceksiniz ki 'tursunun, peynirin küpte olanını gördük de böreğin küpte olanını görmemişik'. Merak etmeyin henüz küplere börek yapılmıyor. Kafenin adının Küp Börek olmasının sebebi sadece Türkçe bir isim olduğu için.

8 yıl önce ev hanımları tarafından kurulan Küp Börek, münüsü kadar arka bahçesiyle de ilgi çekiyor. Yaz aylarının sıcak günlerinde bir yerlerde oturup bir bardak çay içmek, arkadaşlarıyla bir iki sohbet etmek isteyenler buraya koşuyor. İç mekân da bahçeyi aratmayacak kadar güzel dekore edilmiş durumda. Ressamından, tiyatrosuna, sinema oyuncusundan, müzik adamlarına kadar birçok kişi hoşça vakit geçirmek ya da kafasını dinlemek için Küp Börek'i tercih ediyor.

Aslında kafenin geçmişinde çok orijinal işler yapılmış. Örneğin müşterinin yiyeceği dolma, zeytinyağlı fasulye ve diğer yemekler bahçede hazırlanır, müşteri de bu hazırlığı görebilirmiş. Kafenin işletme müdürü İlker Sevinç bu uygulamayı kaldırmış.

Kafenin kuruluş amaçları Küp Börek'e özgü bir hamur ile hazırlanan börekler ile mantıyı Kadıköylülerin damak zevkine sunmak. Küp Börek'in yemek münüsünde sadece börek ve mantı bulunmuyor elbette. Birbirinden leziz ev yemekleri de sunuluyor. Önümüzdeki zaman içerisinde ise daha kolay ve çabuk pişirilip

müşteriye sunulabilecek yemek çeşitleri de olacak.

Ayrıca yapılacak yeni bir değişiklikle, Kafenin en üst katı tam bir Osmanlı nargile kahvesine çevrilecek. Müzîğinden, şerbetine, hatta personelin giyimine kadar Osmanlı motiflerini taşıyacak.

Neler yiyebilirsiniz Küp Börek'in börekleri kadar Fella Kofesi ve otlu çöreğide çok ünlü. Bunların yanında münüsünde; patates salatası, ciğer sote, közde

Kadıköy'ün "Gizli Bahçesi" Küp Börek gerek börek çeşitleri, gerekse eşsiz münüsü ile ressamından, tiyatrosuna, öğrencisinden öğretmene herkesimin beğenisini kazandı.

patlıcan, yaprak dolması, kısır, mercimek köftesi, semiz otu salatası. Zeytinyağlı biber dolması, manco, mücver ve dostlar, sandviçler yer alıyor. Börekler; ise kıymalı, peynirli, patatesli ve isteğe göre pırasalı yapılıyor. Küp Börek'in fiyatları da piyasaya göre çok uygun.

Mesela çay büyük çay bardakta 1,5 milyon, nescafe 2,5 milyon, otlu çörek 750 bin, börekler ise porsiyonu 1 milyon 250 bin liraya satılıyor. Öte yandan Küp Börek'e özel içeceklerde mevcut. Bunlar Osmanlı limonatası, üzüm suyu, şeftali suyu ve vişne suyu gibi içecekler. Saydığımız içecekler hiç bir

katkı maddesi kullanılmadan Küp Börek'te hazırlanıyor ve müşteriye sunuluyor.

Haftasonu branch var

Küp Börek'te cumartesi ve pazar günleri ise saat:10.00-16.00 arasında branch veriliyor. En az 15 çeşit yer aldığı branch ise kişi başına sadece 7,5 milyon lira. Dileyenler için özel hazırlanan "Küp Tabak" da var. Küp Tabak'ında Küp Börek'in bütün çeşitlerinden küçük porsiyonlar yer alıyor. Ayrıca kafeye gelenler isterlerse tarot bakırabilirler.

Kafenin turizm oteliklik mezonu işletme müdürü İlker Sevinç kendisinin görevi gelmesiyle birlikte müşteri potansiyelinde bir değişim olduğunu söyleyerek, "Şu anda daha çabuk yemek yemeyi tercih eden müşterilerimiz çoğalmakta. Bunun yanı sıra arkadaşları ile buluşup, sohbet eden, bir yandan çayını içen, tavlmasını oynayan müşterilerimizde çoğalmakta" dedi.

Dekorasyonu ile de ilgi çekiyor..

Küp Börek'in duvarlarının dekorundan, oturma gruplarına kadar herşey itina ile seçilmiş. Öyleki kafenin iç mekân duvarlarında resimler, üst katlarda tarihi bir piyano, tarihi özellikleri olan bir masa ve oturma grubu bulunuyor.

Kafe iç görünümü ile sanat evlerini aratmıyor. Zaten kafenin üst katı zaman zaman sergi salonu olarak da değerlendiriliyor.

Küp Börek'in bir başka özelliği ise doğum günleri ve özel toplantılara da açık olması. Dileyen nişan, nikah gibi toplantılarını da burada yapabilir.

Kadıköy'de uluslararası toplantı

Kurumsal Kaynak Planlama (ERP) uygulamalarında dünya lideri olarak bilinen QAD'nin Avrupa, Orta Doğu Afrika Yönetim Kurulu toplantısı, 2-4 Eylül tarihlerinde İstanbul Kızıltoprak'taki yeni ofislerinde yapıldı.

Sektördeki gelişmeler, ofislerin durumu ve yeniliklerin konuşulduğu toplantı nedeniyle İstanbul'da bulunan QAD Avrupa, Ortadoğu ve Afrika Başkanı Andy Eardly ve Türkiye genel Müdürü Murat Akman, QAD Türkiye'nin yeni taşındığı Bağdat Caddesi'ndeki ofisinin müşterilerine, Persona İletişim ve Eğitim Hizmetleri tarafından hazırlanan bir kokteyle verdi. Çok sayıda devletlinin katıldığı kokteyle konuşan QAD EMEA Başkanı Andy Eardly, QAD Türkiye'nin 10. yılında büyük bir atılım yaptığını söyledi.

ERP(Kurumsal Kaynak Planlama) uygulamalarında dünya lideri olarak bilinen QAD, 83 ülkede 4 bin 600 işyeri ve 400 binden fazla lisanslı kullanıcıya hizmet veriyor. 1979 yılında Amerika Birleşik Devletleri'nin Kaliforniya eyaletinde kurulan şirket, endüstri ortalamasından dört kat daha hızlı, toplam dört ayı gemeyen kurulum ve çalışma süresiyle en hızlı uygulama teslim eden firma olarak biliniyor ve "Meta Group" tarafından 2003 Ocak ayında yapılan araştırmada en iyi sonuçlara sahip firma olarak belirlendi.



Murat AKMAN, Kevin TINGEY, Andy EARDLY kokteylede

olarak belirlendi.

MFG/PRO yazılım paketi, işletme verimliliğini büyük ölçüde artıran dünyanın en başarılı ERP uygulamalarının başında geliyor. 86 ülkede faaliyet gösteren QAD, 5 bine yakın işyeri ve 400 binden fazla lisanslı kullanıcıya hizmet veriyor. Sektör bazı çözümler sunması nedeniyle müşterilerinin büyük bir bölümünü, orta ve büyük ölçekli çokuluslu üretim şirketleri oluşturuyor. QAD Türkiye'nin ERP (Kurumsal Kaynak Planlama) hizmeti verdiği müşteriler arasında Kar Gıda, Otokar Otomotiv, Başer Gıda, Hisar Çatal Kaşık, Supsan, Baylas Otomotiv, Detas Kağıtçılık ve Webasto gibi sektörde lider 40'ı aşkın şirket bulunuyor.

www.nethizmet.net

Web sitesi kavramı değişiyor.

Türkiye'de ilk

- 3 boyutlu sayfa sayfa açılan web siteniz
- Tanıtım Cd'niz
- Web sitenizin hostingi
- E-mail adresiniz
- Alan adı taselliniz
- Ücretsiz güncelleme

= 500 \$

Dr.Evrenlik Cad. Polat Apt. No:19/1 KADIKÖY/İSTANBUL
TEL: 0 216 349 44 19 346 4135 4433 216 40 37 02 E-mail: info@nethizmet.net

eve servis • eve servis • eve servis • eve servis • eve servis

Biliyor muydunuz?
Kulakların müzik...

PET SHOP
mama ve aksesuar

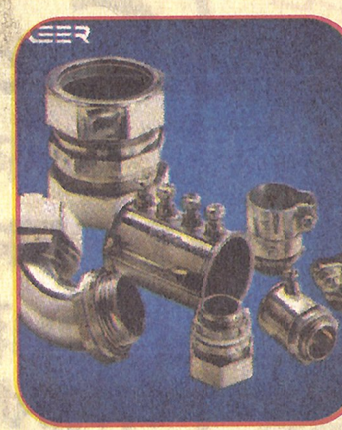
Sunubuyum toyları
Büyük için kediler...

Kısa süreli de olsa evde yalnız bırakacağınız köpeğiniz için müziği açık bırakın. Klasik ya da hafif müzik köpeğinizin sakin ve rahat olmasını sağlayacaktır.

Araştırmalar bir kedi beslemenin sağlığı iyi geldiğini söylüyor. Kedi besleyen kişilerde kan basıncı azalır ve kalp ritimleri düzene girer. Mutluluğunuz da cabası.

Fener Kalamış Cad. 65/13 Fenerbahçe / İstanbul
Tel: 0216 349 74 40 Faks: 0216 349 74 45
www.petruiyasi.com

AFİ
(AMERICAN FALCON INTERNATIONAL INC.)
ELEKTROMEKANİK VE ELEKTRONİK
SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



GALVANİZLİ ÇELİK ELEKTRİK BORUSU VE AKSESUAR İHTİYACINIZI İSTANBUL DEPOMUZDAN KARŞILIYORUZ...

- EMT CONDUIT (Galvanizli Çelik dışsız elektrik borusu)
- FITTINGLERİ (Ek mufu, buat rekoru, tesbit kroşesi, spiral geçiş rakoru, susta, bükme aparatı, buat)
- IMC CONDUIT (Galvanizli çelik dışlıelektrik borusu)
- FITTINGLERİ (Ek mufu, buat rakoru, tesbit kroşesi, union rakorlar, redüksiyon, kör tapa ex-proof ve water proof buatlar)

- ÇELİK VE PVC KAPLI SİRAL BORU VE FITTINGLERİ
- EX-PROOF ELEKTRİK MALZEMELERİ
- ÜRÜNLERİMİZ U.L. SERTİFİKALIDIR.



Adres: Merkez /Showroom / Depo: Keyap Çarşı Sitesi Bostancı Yolu Cad. No:27 Y.Dudullu-Ümraniye

Tel: 0216 - 313 52 52 / 527 40 05

E-mail: afiltid@superonline.com

Web Site: http://www.afielektrik.com

PARILTI görmeyen çocukların derneği

Pariltı Görmeyen ve Az Gören Çocuklara Destek Derneği Başkanı psikolog doktor Hale Bacakoğlu geçirdiği bir rahatsızlık nedeniyle lise yıllarında iki gözünü birden kaybetti. 8 yıldan bu yana görmeyen çocuklar ve ailelerine yönelik araştırmalar yapan Bacakoğlu, Türkiye'de görmeyen çocuklara yönelik yeterli çalışmaları yapılamamasından yakındı. Bacakoğlu 26 Şubat'ta kurulan Pariltı Görmeyen ve Az Gören Çocuklara Destek Derneği'nin öncelikli amacının görmeyen ve az gören çocukları doğumlarından, eğitimleri tamamlanana kadar her alanda yaşatlarıyla aynı seviyeye getirmek için gerekli desteği sağlamak olduğunu söyledi.

Görme özüllü çocuklara yönelik faaliyetlerde bulunan ve çeşitli araştırmalar yapan Pariltı Görmeyen ve Az Gören Çocuklara Destek Derneği, bu özelliği ile Türkiye'de bir ilk olma özelliğini taşıyor. Dernek, görme engelli ve normal çocukların aynı sınıflarda eğitim görmelerini savunurken, bunu gerçekleştirecek kadronun bulunmamasından yakınıyor.

Merkezi Kadıköy Söğütöççe'de bulunan derneğin kısa vadede, çocukların gören ya-

şıtlarıyla aynı ortamda eğitim almalarını, uzun vadede ise bağımsız, kendine güvenen, kendisiyle barışık, çevresiyle uyumlu, meslek sahibi ve toplumda saygın yeri olan mutlu birey olmalarını sağlamayı hedeflediğini belirten Bacakoğlu, "Derneğimiz, isminden de anlaşılacağı gibi görmeyen ve az gören çocuklara destek amacıyla yine görmeyen çocukların aileleri tarafından kuruldu. Derneğimize üye olan çocukların birçoğu tüp bebek ve erken doğum nedeniyle, bir kısmı da kanser tedavisi nedeniyle geçirdikleri beyin ameliyatları sonucu görmeyen ve az gören bireylerden oluşuyor. Görme problemi konusunda çocuklara yönelik olarak faaliyet gösteren ilk dernek olma özelliğini taşıyoruz. Tüm bunların yanı sıra çocuğu görmeyen ailelerin, çocuklarına nasıl davranması gerektiği konusunda onlara rehberlik yapıyoruz" dedi.

Görme özüllü çocuk sahibi 37 ailenin üyesi olduğu Pariltı Görmeyen ve Az Gören Çocuklara Destek Derneği'ne bağlı seksenden fazla görmeyen çocuk bulunuyor. Görme problemi dışında herhangi bir zihinsel problem yaşamadığı süreçte görmeyen çocukların da normal biçimde yaşatlarıyla aynı okullarda veya sınıflarda ders görmeleri gerektiğini de sözlerine ekleyen Bacakoğlu, derneğin asıl amaçları arasında gören çocuklarla görmeyen çocukların birlikte olduğu kaynaştırmalı eğitim sisteminin hayata geçirilmesinin yer aldığını kaydetti.

Derneğin faaliyet alanı geniş

"Arkasında sağlam bir aile, iyi bir eğitimci ve bilinçli bir toplum olduğunda engelli çocuk kalmayacaktır" sloganını kullanan Pariltı Görmeyen ve Az Gören Çocuklara Destek Derneği'nin faaliyetleri arasında şunlar yer alıyor:

- Okul öncesi çağında ki çocuklar ve erken müdahale:
- 0-6 yaş arasındaki görmeyen ve az gören çocukların gelişimlerini, gören yaşatları ile aynı seviyeye getirmek için erken müdahale merkezi kurmak.
- Erken müdahale merkezinde çalışacak eğitimciler yetiştirmek ve aileleri eğitmek.
- Kullanılacak olan eğitim ve oyun malzemelerini tedarik etmek, çocuklara baston temin etmek ve eğitimini vermek.
- Az gören çocuklara yönelik görmeyi kullanma eğitimi vermek ve bu konuda eğitimcilerin yetiştirilmesini sağlamak.
- 3-6 yaş arasındaki az gören ve görmeyen çocukların kaynaştırma eğitimi çerçevesinde, gerek Milli Eğitim Bakanlığına bağlı gerekse özel ana okulu ve yuvalara alınmasını sağlamak.
- Okul çağındaki çocuklar
- 6 yaştan itibaren gören çocuklarla birlikte, kaynaştırma programı çerçevesinde ilk öğretim ve liselere devam eden çocuklara gerekli durumlarda, okul haricinde destek öğretmen sağlamak.



Görememenin ne demek olduğunu bilen dernek başkanı Hale Bacakoğlu okuma aracını yanından ayırmıyor...



- Çocukların eğitimlerini yaşatlarıyla aynı şartlarda sürdürebilmeleri için gerekli olan kabartma yazı daktilosu, bilgisayar, bilgisayarda yararlanılacak ekran okuma programı ve kabartma yazıcı, az gören çocuklara yönelik görüntüyü büyüten programlar temin etmek.
 - Anadolu liseleri ve üniversite sınavlarına hazırlık için gereken desteğin verilmesini sağlamak.
 - 3-Spor
- Görme engelli çocuklara faaliyetlerinde faydalanabilecekleri spor ve oyun alanlarının temini için gerekli desteği sağlamak.

- Sosyal ve kültürel etkinlikler
 - a) Az gören ve görmeyen çocuklar konusunda toplumu bilinçlendirmek, bu amaca yönelik halka açık seminerler düzenlemek, yayımlar ve çalışmalar hazırlamak.
 - b) Görmeyen çocuğa sahip ailelerin iletişimlerini sağlamak ve bu amaçla çeşitli eğitim programları ve konferanslar düzenlemek.
- Pariltı Görmeyen ve Az Gören Çocuklara Destek Derneği'nin çalışmalarıyla ilgili ayrıntılı bilgiyi, 0 216 449 39 39 no'lu telefondan alabilirsiniz.

Okul çağında beslenme önemli

Okul çağı, 6-15 yaş grubundaki çocukları kapsar. Bu çağ, büyüme ve gelişmenin hızlı olduğu, yaşam boyu sürebilecek davranışların büyük ölçüde olduğu bir dönemdir. Bu dönem kızlarda 10-12

yaşta, erkeklerde ise 11-14 yaşlarında hızlanır. Kızlarda vücut ağırlığı ve boy uzunluğunda artış, ilk adet kanamasından bir yıl öncedir. Vücut ağırlığındaki artış yaklaşık 20 yaşına kadar devam eder. Boy uzunluğunda artış ise kızlarda 17 yaştan sonra genellikle durur; fakat erkeklerde yavaş da olsa devam eder. Büyüme süreci önemli miktarda enerji ve yeni dokuların yapımı için daha fazla miktarda protein, mineralleri ve vitaminleri gerektirir. Tüm enerji ve besin öğelerinin yeterli ve dengeli karşılanabilmesi için 6-11 yaş grubu çocukların tüketmeleri gereken besinlerin iyi kalitesi ve yeterli miktarda olması önem taşır. Yetersiz ve dengesiz beslenen çocuk hastalıklara karşı dirençsiz olur, sık hastalanır, hastalığı ağır seyreder ve okula devamsızlık nedeniyle okul başarısı düşer. Bu nedenle okul başarısını arttırmak, sınıf tekrarı azaltarak, eğitim ve öğretimin maliyetini düşürmek ve gelecek nesillerin daha güçlü ve sağlıklı olmalarına temel hazırlamak için çocukların beslenmesine önem verilmelidir.

Okul çocuğunun beslenmesinin önemi

Çocuklarda beslenme çocuğun yaşına, cinsiyetine, vücut ağırlığına, fiziksel aktivitesine göre düzenlenmelidir. Okul öncesi çağda çocuğun beslenme alışkanlıkları aile etkilerken, okul çağında arkadaşlar, reklam gibi etkenler, okulda beslenme konusunda kontrolsüz, özellikle annenin çalıştığı durumlarda okuldan eve gelince, kendi kendine yiyecek hazırlama sonucu çocuk yanlış beslenme alışkanlıklarına sahip olabilmektedir. Bu nedenle çocuğun yeterli ve dengeli beslenmesi için çocuğun, ailenin ve okul önetimindeki kişilerin ve öğretmenlerin beslenme konusunda eğitilmesi önemlidir. Çocuğun yaşama, cinsiyetine gerekli yeterli ve dengeli beslenmesinin en önemli göstergesi çocuğun büyüme ve gelişmesinden anlaşılır. Büyüme ve gelişme incelendiğinde; gelişimi yöneten iç enerji, kişinin kendisinin ve çeşitli organlarının gelişmesinde aynı hızla ve eşit olarak görülmez. Boy uzarken kilo yavaşlar, kilo alındığında da boy uzaması yavaşlar. Beden gelişiminin hızlı olduğu dönemlerde zihin gelişmesi ise duraklar gibi olur.

YAŞ	YÜKLENME
1-4.....	Kilo artışı
5-7.....	Boy uzaması
8-10.....	Kilo artışı
11-14.....	Boy uzaması

15-24.....Kilo artışı
Yemek saatleri

Besinlerden günlük alınan enerji, protein, vitaminler ve minerallerin vücutta elverişli olarak kullanılabilmesi için dört besin grubunda yer alan besinlerin öğünlerinin dengeli dağıtılması gereklidir. Okul çocuklarında yazılan araştırmalar çocukların büyük çoğunluğunun kahvaltı etmeden okula gittiklerini göstermektedir. Çocuk zamanını; dinlenme, oyun oynama ve çalışma faaliyetlerini uygun şekilde ayarlanma alışkanlığını kazanmadığından, sabahları zamanında kalkıp kahvaltı edememekte, ailenin özellikle annenin



kahvaltı etme alışkanlığı olmadığından çocuk da bu alışkanlığı kazanmamaktadır. Yeni bir günün başlangıcında bütün gece aç kalan vücudun, çalışma gücünü kazanabilmesi için sabah kahvaltısının önemi büyüktür. Uzun süren bir açlık sonucu kahvaltı edilmediğinde kişi kendini güçsüz hisseder, başı döner, yeterli enerji olmadığı için zihinsel faaliyetlere de özellikle dikkat, çalışma ve öğrenme yeteneği azalır. Okulda ve işte başarı düşer. Sağlıklı beslenme için üç öğün yemek önemlidir. Büyüme çağında ara öğünlerde de süt, ayran, meyve suyu, peynirli ekmek vb... ürünlerin tüketilmesi uygundur. Okul beslenme saatleri; tüm gün öğretim yapan okullarda öğle yemeği genellikle tabldot olarak öğrencilere, okul yemekhanesinde verilmektedir. Bu öğün, çocuğa günlük ihtiyacının üçte birini karşılayacak şekilde sunulan yemeklerle düzenlenmelidir. Evden getirilen yemeklerin karnı doyur-

maya yönelik ama aynı zamanda besleyici olmasına özen gösterilmelidir. Yatılı okullara ise genellikle beslenmeye yeterince önem verilmemekte, besin artıran olmakta, besinler tüketilmemektedir. Aç kalan çocuk ise okul çantasından besleyici değeri düşük, sağlıksız yiyecek ve içeceklerle karnı doyurmakta, besinlerle geçen hastalık riski artmakta, beslenmenin maliyeti artmakta ve dengesiz beslenme ile sonuçlanmaktadır. Anemi (kansızlık), şişmanlık ve diş çürükleri sorunları aşamaktadır.

Ergenlikte beslenmenin önemi

Ergenlik çağı çocuklarda da beslenme önemlidir. Ergenlik; fiziksel, biyokimya, ruhsal ve sosyal yönden hızla büyüme, gelişme ve olgunlaştırma süreçleri ile çocukluktan yetişkinliğe geçiş dönemidir. Ergenlik 12-18 yaş grubunu içerir. Ergenlik çağının, kızlarda 10-12, erkeklerde 11-14 yaşları arasında başladığını kabul edilmektedir. Ergenlik çağında büyüme hızıdır. Hızlı büyüme ve gelişme ise enerji ve besin öğelerine ihtiyacı artırır. Gencin artan ihtiyaçlarının karşılanmasında çeşitli sorunlar ortaya çıkabilir. Gencin yaşam şekliyle ve bilinçsizlik nedeniyle kazanılan hatalı alışkanlıklar sorun yaratır.

Hızlı büyümeye ek olarak sporla uğraşılması enerji ve besin öğelerinde artışa neden olur. Ek enerji gereksinimi bilinçli yapılmalıdır. Yanlış uygulanan zayıflama diyetleri yetersiz ve dengesiz beslenme nedenidir.

Sağlık ve hijyen kurallarına uyulmaması bağırsak parazitlerinin varlığını ortaya çıkaracaktır. C vitaminin yetersiz olması ve kızlarda adet kanamaları, kansızlık nedenleri arasındadır. Ülkemiz genelinde ortalama okul çocuklarının yüzde 20-33'ü kansızdır. Diş çürüklerinin görülme sıklığı ise yüzde 55-70 arasındadır ve önemli bir sağlık sorunu olarak yer almaktadır. Aşırı şeker tüketimi, sularda flor azlığı, yetersiz beslenme, diş bakımı ve temizliğinin yeterince yapılmaması diş çürüklerini

artırmaktadır. Diş fırçalama ve yapay tatlandırıcı içeren sakızların her yemekten sonra 15-20 dakika çiğnenmesi faydalıdır. Ayaküstü beslenme(fastfood) veya abur-cubur beslenme alışkanlığı çocuk ve gençler arasında yaygın olarak görülmektedir. Bu tür beslenme ile enerjinin yüzde 40-50'sini doymuş yağdan geldiğinden kolesterol düzeyi ile kalp-damar hastalıklarına zemin hazırlanmış olmaktadır ve yetişkinlerde görülen bu hastalıkların temelleri çocukluk çağında atılmaktadır. Ayaküstü beslenme A ve C vitaminleri, kalsiyum, posa tüketimi yetersiz, yağ ve tuz tüketimi yüksektir. Sağlıklı nesiller için aileler, öğretmenler ile ele verelim, çocuklarımıza dengeli beslenmeyi öğretilim.

Sabahat Gülen
Kadıköy Sağlık Grup Başkanlığı
Sağlık Eğitimsi

SSK'dan ilaç düzenlemesi

Dosyal Sigortalar Kurumu(SSK), ilaç kuryuklarını önlemek için "ilaçların tüm eczanelerden alınabilmesi" kararını hayata geçiriyor. SSK ve devlet hastanelerinin ortak kullanımına ilişkin uygulamanın ardından SSK'lı hastaların ilaca daha kolay ulaşabilmelerini amacıyla devlet hastanelerine açılan SSK eczanelerinin ardından şimdi de sağlık ocaklarından hizmet alan sigortalılar için Türkiye genelinde eczanelerle anlaşma yapacak. Yeni yapılacak düzenlemelerin ardından SSK'lılar her eczaneden ilaç alabilecek. İlaç ucuza mal eden SSK, eczacılarla, depocularla ve ilaç üreticileriyle anlaşma yapmak için indirim istedi. Sektör temsilcileriyle yapılan görüşmeler sonrasında, ilaçların SSK'ya indirimli verilmesine karar verildi. Buna göre, ilaç sektörü SSK'ya, ithal ilaçta yüzde 10, yerli ilaçta yüzde 21 toplam indirim yapacak. İlaç indirimli olacak olan SSK, tüm eczanelerle kısa süre içinde anlaşma yapacak ve SSK'lı hastaların ayaktan ilaç alımlarını hastanelerin dışına çıkaracak. Türk Eczacılar Birliği de "ilaçların tüm eczanelerden alınabilmesi"ni amaçlayan projeye destek verdi. Konuyla ilgili olarak bir değerlendirme yapan Türk Eczacılar Birliği Genel Başkanı Mehmet Domaç, SSK ile bu amaçla yürütülen görüşmelerin sonuçlanma noktasına geldiğini, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'nın onay vermesi durumunda

konuyla ilgili protokolün imzalanacağını söyledi. Türkiye genelinde halen yaklaşık 4 bin eczanenin SSK'lılara ilaç verdiğini hatırlatan Domaç, projenin sonuçlanmasının ardından hemen hemen bütün eczanelerin SSK ile anlaşmaya varacağını ifade etti. SSK'lıların özel eczanelerden ilaç alımlarında herhangi bir sorun yaşanmayacağına inandığını dile getiren Domaç, "Kamu kurumlarının eczaneleri yüklü miktarda borcu var. Ancak biz bunların ödeneceğini ve SSK'nın da anlaşmaya varıldığında reçete ödemeleri konusunda hassas davranacağını düşünüyoruz" dedi.

SSK'lılara bir iyi haber daha

Öte yandan Sosyal Sigortalar Kurumu'nun analık sigortasını ödeme kapsamına almaması nedeniyle SSK'lı anne adaylarının hastane kapısından geri çeviren Sağlık Bakanlığı, yeni SSK Yasası'nın çıkmasıyla hamilelere hizmet vermeye başladı. Buna göre artık SSK'lı hamile kadınlar devlet hastanelerinden de yararlanabilecek. SSK, daha önceki SSK Yasası'nda analık sigortası tedavi yardımı kapsamında bulunmadığı için, Sağlık Bakanlığı'na yapılan müdahalenin parasını ödemiştir. Bu nedenle de ortak kullanım protokolünden SSK'lı hastalar doğum ve gebelik takibinden yararlanamıyordu.

TÜRK NIPPON SİGORTA

SİGORTALANMAK YALNIZBAŞINA SİZİ GÜVENCEYE ALAMAZ! SEÇTİĞİNİZ ACENTEYE DE GÜVENMEK ZORUNDASINIZ...

TÜRK NIPPON SİGORTA YETKİLİ ACENTELİĞİ KADIKÖYLÜLERİN HİZMETİNE GİRMIŞTİR

Deprem (DASK), Trafik, Kasko, Nakliye, Hırsızlık, Yangın, Paket Poliçeler için, Sağlık....

Heves Sudan AKYÜREK
TÜRK NIPPON SİGORTA Yetkili Acentesi
Yeniçamış Mah. Bakarya Cad.
No:18 Kat:1 D:4 Ümraniye / İSTANBUL
Tel: (0216) 527 10 28 - 527 12 46
Gsm : 0533 571 96 01
e-posta : hsatns@mynet.com

bizden

Korsan yayıncılığın sorumlusu bulundu...

Gereken mesaj verildi. "Korsanın merkezi Kadıköy" Haberde devamla Korsanın işbirlikçisi ve destekçisi de Kadıköy Belediyesi olduğu kimi etkili şahısların desteğiyle söylenip öne çıkarılıyor. Yazı dizisi kendi içindeki kimi doğru veri ve görüşlere dayanan bölümlerle de çelişkiye düşen "Kadıköy" suçlaması bu önemli haberi objektiflikten oldukça uzaklaştırıyor. Haber, tuzu kuru kimi yarıncıların önyargılarına, kolaycı, ucuz suçlamalarına alet olmaktan öteye gidemiyor.

Korsan yayıncılık yeni bir olay değil ama son beş yıldır ivme kazandı. Korsan baskı yapan çeteler, piyasadaki kitapların en seçme, en popüler olanlarını basarak ciddi kazançlar elde ediyorlar. Burada ciddi bir suç var. Bu suç kalpazanlık, dolandırıcılık, hırsızlık akla gelen en olumsuz ünvanları içeriyor. "Korsan yayıncılık ülkemizdeki mafya, çete, hırsızlık, dolandırıcılık olaylarının kültüre uzanmış örneği. Yayınevinin yaptığı satışın bir kaç fazlası yapılıyor. Yazar yayının ve kitapları kazanması gerekenleri kazanmıyor. En önemlisi de yazarın emeği çalınıyor" diyen yazar Duygu Asena bu ifadeleriyle sorunu çok iyi özetliyor. Bu konu çözümününceye kadar elbette gündemde kalacak. Daha çok şey yazılacak, çizilecek. Biz de gazete Kadıköy olarak bir çok haber yaptık, yorumlarımızda korsan yayıncılığı karşı tutum aldık. Bundan böyle de aynı tavırımızı kararlılıkla sürdüreceğiz.

Radikal'in haberinde manşetten vurgu yapıldığı gibi Korsan yayıncılığın merkezi gerçekten Kadıköy ve Kadıköy Belediyesi mi?

Bu tesbit doğru değil ve ciddi bir araştırmaya dayanıyor. Korsan yayıncılığın tarihi, nedenleri, boyutları, yaratılan rant, organize çeteler tarafından İstanbul merkezli olmak üzere ülkenin her yanına yapıldığı biliniyor. Yasaların yetersizliği, yerel yönetimler in ciddi hiç bir yaptırım gücünün olmadığı da biliniyor. Gelelim konunun Kadıköy'deki somut boyutuna. Yıllardır Kadıköy Belediyesi'nin korsan yayın ve cd satanlara dönük operasyonlarını izliyoruz. Gazetemizin arşivlerinde haber örnekler mevcut. Belediyenin depoları tıka basa korsan kitap ve cd'lerle dolu. Kadıköy'ün nüfusuyla kıyaslandığında çok yetersiz olan zabıta birimi korsancılara mücadele sürecinde ciddi zayırlar veriyor, canları acıyor. Kolu, beli kırılan, kafası yanılan, gözü patlayan, hastanede yatan onlarca zabıta memurunun resimleri bizde var. İsterseniz onlarla konuşabilirsiniz. Bilindiği gibi zabıta silahsız ve asli görevleri korsanlarla boğuşmak değil. Belediye yasaları da zorlayarak el koyduğu bu korsan mallarla ilgili kendi içindeki yasal prosedürü işletiyor, savcılığa suç duyurusunda bulunuyor.

"Siz Belediye destekli bir gazetesiniz tabiki böyle yazacakmış diyenler" önyargılarını bırakıp yukarıda özetle anlatılmış somut verileri inceleseler belki çözüm için yeni olumlu sonuçlar çıkarabilirler. Reha Mağden'in yol açmasıyla EDİSAM Koordinatörü Alper Zorlu, Everest Yayınları Sahibi AKP milletvekili Mehmet Faruk Bayrak gibi isimlerin Kadıköy Belediyesi'ne ucuz yolla saldırmakla korsan konusuna çözüm üretmiyorlar.

Korsan yayıncılığı karşı herkes üzerine düşeni yapmalıdır. Belli ki mevcut yasalar yetersiz kalıyor. Öncelikle konu ile ilgili yasalar elden geçmeli, koşullara uygun hale getirilmeli. Nasıl yaptırımlar uygulanacak ve bunu kim uygulayacak somut esaslara bağlanmalıdır. Devlet yayıncıların taleplerini dikkate almalıdır. KDV'ni kaldırılacak, başka kolaylıklar mı sağlanacak her ne yaplarsa da kitap fiyatları mutlaka düşürülmelidir. Özetle korsan yayın konusu ulusal düzeyde ele alınması gereken ciddi bir sorundur. Bunun sorumlusu olarak Kadıköy Belediyesi, Çankaya Belediyesi veya bir başka belediyeyi suçlu gibi öne çıkarmak hedef şaşırtmak veya konuyu çarpıtmaktır. Tabiki belediyeleri eleştirebilirsiniz. Daha etkin mücadele etmeleri için uyarabilirsiniz ama günah keçisi olarak göstermek kolaydır.

Şimdi de biz sormak istiyoruz. Korsancılığın bu aşamaya gelmesinde acaba yayıncıların hiç mi günahı yok? Neden yıllardır ortalıkta dolaşan şaşıraların üzerine gidilmez? Yayınevlere arasında korsancılarla işbirliği yapanlar, kitaplarını korsan tezgahlarında sattıranlar var mı? Yine yazarlarına telif ödememek için korsan baskı yapan yayınevlere olduğunu hep duyarız bunlarla ilgili bir araştırma, soruşturma yapıp kamuoyu neden aydınlatılmaz?... Sokakta kitap satma geleneğimiz hep vardı günümüzde de var ve malessef şimdi korsanla ağırlıklı. Ama bu korsan yayıncıların basıldığı, dizildiği, depolandığı yerleri, yani kaynağını bulmak olanaklı değil mi? O büyük büyük yayınevlere bu konularda neden etkili birşeyler yapmazlar? Yasaların yeterli olduğunu kendileri söylüyorlar. Üstelik artık yayıncılar arasında milletvekilleri de var.

Salman ALTUNDAL
E-posta: selcem@kolay

Korsan kitabın sorumlusu Kadıköy Belediyesi değil

Ayşe KÜÇÜKKURT

Şon günlerde kamuoyunun gündemine bomba gibi düşen korsan kitap ve cd haberleri en çok Kadıköy'ü yerel yöneticileri zann altında bıraktı. Radikal Gazetesinin 8 Eylül 2003 tarihli sayısında manşet verdiği "Müzik, sinema ve edebiyat dünyasının önde gelen isimleri hemfikir 'Korsanın merkezi Kadıköy'..." başlıklı haber Kadıköylülerin gündemini tepesine oturdu. Korsan kitap ve cd satışında Kadıköy'ün merkez olduğunu söyleyenler ikinci sırada da Beşiktaş'ın geldiğini belirtiyorlar. Kadıköy'de yazar, aydın ve eğitim düzeyi yüksek önemli bir kesim oturuyor. Bunu anlamak için Kadıköy'deki sokak ya da cadde isimlerine bakmamız bile yeterli olur. Münir Nurettin Selçuk Caddesi, Sebattin Etipioğlu Sokağı, Ali Suavi Sokağı, Reşad Ekrem Koçu Sokağı, Şair Arşı Caddesi, Hattun Taner Sokak gibi... Bu kadar çok aydın bünyesinde barındıran Kadıköy'de kitabın az okunması her halde söz konusu olamaz. Kadıköy aynı zamanda üniversitelerinde çok olduğu bir ilçe. Yani öğrenci nüfusa da çok yoğun. Kadıköy'ün bir başka özelliği ise Anadolu yakasının eğitiminde, kültürde, eğlence merkezli durumunda olması. Bu durum ise başta korsan kitap ve cd satıcıların istahını kabartıyor. Onun içinde özellikle saat 18.00'dan sonra Bahariye, Rıhtım ve Kadıköy'deki büyük postahanelerin arkasında korsan kitap ve cd satıcıları tezgah açıyor.

Geçmişte de korsan vardı...

Tarihine baktığımızda korsan yayıncılar her ne kadar son 5 yılda bu kadar çoğalsa da aslında yıllardır Türkiye'de bu tür yayıncılık yapıyor. Peki kim ya da kimler korsan baskı yapıyor? 1940'lı yıllara baktığımız zaman kitap sektöründe taktiklik

hakimdi. Amerikalı yazarların polisiye ve aşk romanları Türk yazarlar tarafından yazılır sanki Amerikalılar yazmış gibi piyasaya sürülürdü. Bunun en iyi örnekleri ise Sherlock Holmes ve Mayk Hammer polisiye romanlarında oldu. O zamanlar bile en ünlü Türk yazarlarının kitapları 5 bin satarken Mayk Hammer'in 100 bin satması taktiklerinin piyasaya çıkmasına neden oldu. Öyleki Kemal Tahir, Afif Yesari ve Öğüz Alpcin gibi yazarlarımız Mayk Hammer kitapları yazdılar. Bu durum korsan mı değil mi tartışmaya açılır. O zamanlar da korsan kitaplar piyasada satılıyor ama bugünkü kadar yaygın değildi.

Lise yıllarımdan beri korsanın ne olduğunu bilmediğim için ben de ilk korsan kitabımı aldım. O zamanlar yeni çıkan bir kitap çok konuşuluyordu "Soff'nin Dünya'sı". Kitabı her nekad bir solukta okusam da korsan olduğundan habirim olmaduktan sonra "keşke kitapevinde alsaydım" dedim. Ne de olsa fikir adamlarına büyük saygımız var. Peki neydi kitap kurtlarını korsana iten neden? Korsan tezgahlarında kitaplar 3 milyona, cd'ler 2 milyona satılırken, kitapevinde kitaplar 15 milyondan, orijinal film cd'lerinin fiyatları ise 10 milyondan başlıyor. Hal böyle olunca zaten ekonomik durumu krizden sonra iyice düşen Türk halkı korsanlara yöneliyor. Aslında sadece kitapta, cd değil bir çok alanda korsancılık mevcut. Bunun en iyi örneği ise dünya ülkeleri arasında Çin. Ekonomisi ni taktik (korsan) ürünlerle ayakta tutan Çin, sadece iç piyasaya satış yapıyor, korsan ticaretini uluslararası piyasada sürdürüyor.

Doğru adres matbaalar...

Korsan yayıncı ile mücadele de adres de yanlış gösteriliyor. Korsan tezgahları toplanarak, ya da korsan kitapları el alınarak bir yere varılmayacağı açıkça ortada olmasına rağmen sanki korsan işi birilerinin işine geliyormuş gibi bu kitapların basıldığı matbaalar hakkında işlem yapmaya kimse yanaşmıyor. Sonra da birileri kalkıp

Kadıköy'ü korsanın merkezi olmakla suçluyor. Yerel yönetimler belki seyyar olayının önlenmesinde etki sahibi olabilirler. Ancak korsan yayının engellenmesinde etkili değiller. Yerel yönetimler yasaasında böyle bir yetki de yok zaten. Korsan kitapların tezgahından alınmasıyla, t-shirt satan seyyarların mallarının elinden alınması arasında hiç bir fark yok. Öte yandan ise korsan satış olayında yazarın kitabını yayınlayan yayınevlere de suçlanıyor. İddialara göre yayınevlere telif hakkı ödememek için örneğin 10 bin adet bastığı kitabı 2 bin adet basıyormuş gibi gösterip, 8 binini korsan tezgahlara ile anlaşıp yasadışı yollardan satıyor. Böylece hem vergi ödemiyor, hem de yazarı telif hakkı. Dikkat ediyeniz bazen korsan kitap satışları "Orijinal kitaplar..." diye başlıyor. İşte o orijinal kitaplar bu yolla elde edildiği ısrarla söyleniyor. Korsan kitapları 3 milyona satıldığına bakmayın. Korsan kitapları bir kitap taş çatlasa 1,5 milyona mal oluyor. Yani yüzde yüz kârla satış yapıyor. Kitap piyasasının yüzde 55'lik payını korsan satıcıları alıyor. Yüzde 45'lik dilim ise vergisini veriyor, ülke ekonomisine katkıda bulunuyor. Kitapdan devlet yüzde 8 KDV tahsil ediyor. Halbuki gazateler satışlarından yüzde 1, sigara ve içki satışlarından ise KDV alınmıyor. Kitap piyasasında kağıdından, mürekkebine herşey Euro ile yapıyor. Döviz arttıkça maliyetlerde ona bağlı olarak artıyor. İstanbul'da ayda ortalama bir ayrı kitap basılıyor. Sadece en çok okunanların korsan baskısı yapıyor. Bir kitaptan bin tane basılmış ise bir ay içerisinde bunun 100 tanesi satılıyor. Bu durumda yayınevi maliyetini kurtarmak için kitabın birim fiyatı üzerine yükleniyor. Çünkü kâlan 900 kitabın nekadarda zamanda satılacağı bilinmiyor. Bir diğer konu ise kitap piyasasının 4-6 aylık vadelerle dönməsi. Korsan da sıcak para kazanılıyor.

Korsan belediye denetleyemez

Son günlerde korsan yayın satış olayında hedef tahtası haline gelen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ko-

nuyla ilgili açıklamasında şunlara değindi;

"Herseyden önce yasa maddeleri iyice incelenmeli. Belediyenin kitap ya da korsan kitap gibi olayları denetlemek görevli değil. Tezgahlarda ha kazak satılmış, ha sebbe, ha kitap. Yani eğer kent içinde kurallara uygun, belediyenin izin verdiği yasalara dahil satış mekanlarında satılıyorsa buna belediye müdahale edemez. Kitap hakkı sahipleri savcılığa dilekçe verip şikâyetle bulunmadıkça ve polis bu noktada devreye girmediği korsan kitapları toplamak hakkına yerel yönetimler olarak sahip değiliz. Belediye zabıtası nereden bilir hangi kitap korsan, hangisi yasal? Zaten böyle bir yetkisi de yok. Korsanlar artık çeteleşmiş. Zabitada gidip de kitapları toplamak isteyince üstlerine yığılıyorlar. Her seferinde zabıta yaralanıyor. O zaman polis kuvveti gerekmiyor. Polis de belediyeyle bağlı değil. Polisi de her an her dakika bulmak mümkün olmuyor. Onların da işi başından aşkın."

Kitap hakkı sahipleri avukatları yoluyla savcılığa dilekçe verecek ve depoları, matbaalar basılacak. Yani bataklıkta sivrisinekleri ürettiyor, sonra bizden tek tek sivrisinekleri yakalamamızı istiyor. Bataklıkta kurutmamız gerek. Kadıköy'de bu işi yapan belli başlı bir iki matbaa var. Ama bizim bunları basma yetkimiz yok ki. Bu işin asıl taşıyıcısı Türkiye Yazarlar Sendikası, yazarlarla ilgili kuruluşlar ve bizat yazarların kendisi. Biz değiliz".

Bir milyon nüfuslu Kadıköy'e 110 zabıta...

Kadıköy'ün bir milyonu bulan nüfusa 110 zabıta memurunun hizmet verdiğini söyleyen Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, "Bir milyonlu Kadıköy'ün 110 tane zabıtası var. 110 zabıta ile ancak bu kadar mücadele ediyor. Defalarca elimizde biriken korsan kitap ve cd'lerle ilgili savcılıklara, Kültür Bakanlığına yazı yazdık. Bütün depolarımız tıkmış tıkmış dolu. Korsanla mücadele belediyenin işi değil. Her hafta asgari 15 kişi hakkında sav-

cılığa suç duyurusunda bulunuyoruz. Bunların hiçbirini hakkında yasal işlem yapılmıyor. Encümen kararı ile para cezası kesiyoruz. Adresleri olmadıkları için cezaları ödemiyorlar. Ancak biz bulursak cezalarını tahsil edebiliriz. Malta köşkeri'nde oturup yazı yazan köşe yazarları bir gün merak ediyorun gelsinler avukatları ile hukuk adamları ile beraber davasını Kadıköy'ü diye konuşu.

Korsan kitap basan yayınevlerinin faaliyetleri engellenmez ise mücadelenin sonuç vermeyeceğine dikkat çeken Tekin, "Korsan tezgahlarda mücadele etmek kolay değil. 38 zabıtamız korsan baskınlarından dolayı yaralandı. Hepsinin elinde raporları var. Bir zabıtamız halen hastahane'de yatıyor belli kırıldı. Böylesine verilen ciddi bir mücadelede de hiç bir şey yapılmıyormuş yayıncıların yapılması çok yanlış. Sonuçta bunların yayınevlere var, üretim merkezleri var. Siz bunların üretim merkezlerini kuramazsanız, eğer siz bunların matbaalarını ile ilgili gereklerini yapamazsanız sonuçta bu şeye benzer bir dere var derenin sinekleri ile mücadele etmeye başlarsınız. Kökünü kurutamazsınız sinekle mücadele etmekle baş edemezsiniz. Bu suç aletleri herkesin gözü önünde satılıyor. Bunu savcısı da, polisi de görüyor. Bu güne kadar kimin hakkında bir işlem yapılmış?" şeklinde konuştu.

Toplanan kitaplar ne olacak?

Geçtiğimiz yıl Kadıköy Belediyesi bir kampanya başlatarak korsan kitapları cezalarına gönderdi. Ancak hakkında soruşturma açılması üzerine şimdi toplanan korsan kitapları belediyenin depolarında bekliyor. Yayınevlere korsan kitapların cezalandırılmasına gönderilmesinin korsana destek olacağı belirtiliyor. Bundan dolayı toplanan korsan kitap ve cd'lerin yakılarak yok edilmesi istiyorlar. Bir grupta korsan kitapların geri dönüşüm istasyonlarında tekrar kâğıt haline getirilmesinden yana. Cezalandırılmasından ise sürekli Kadıköy Belediyesi'ne kitap talebi geliyor...

28 yıl hizmet ve buruk veda

Bundan 28 yıl önce gelmiş Kadıköy'e. Önce hükümet tabibi olarak görev yaptım, sağlık grup başkanlıklarının kurulmasından sonra ise Kadıköy Sağlık Grup Başkanı olarak görevime uzun yıllar devam ettim. Kimden söz ettiğimizi her halde anlamışsınız. Artık emekli olan, Kadıköylülerin bu vefakar sağlık dostu Dr. Necda Bakır'ın tanıtacağız bu hafta size.

Kadıköy ve Kadıköylülerle bitmiş, sağlık alanındaki çalışmaları ile herkesin sevgisini kazanan Dr. Bakır'ı geçtiğimiz günlerde emekliye ayırdık. Bundan sonra çalışmalarına sivil toplum örgütlerinde devam etmeyi planlayan Dr. Necda Bakır'ı ilçe Gazete Kadıköy okurları için bir söyleşi yaptık.

■ Kadıköy'le tanışmanız, burada görev yapmanız nasıl oldu?

"1967 yılında Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun oldum. İzmir Merkez Hükümet Tabibi olarak çalışmaya başladım. Bu arada kadın doğum ihtisası yaptım. Ziraat Mühendisi olan eşimin işinden dolayı 5 yıl sonra İstanbul'a geldik. 1972 yılında. Önce İl Sağlık Müdürlüğü'nde mer-

kez hükümet tabibi ve sağlık müdür yardımcısı olarak iki yıl çalıştım. Daha sonra kendi isteğim ile Kadıköy hükümet tabibi olarak Kadıköy'e atandım. Bir müddet sonra sağlık sisteminde yapılan değişiklikle sağlık ocakları kurulmaya başlandı. Kadıköy Sağlık Ocagı'nın sorumlulu hekimini olarak atandım. Sağlık Grup Başkanlıklarının kurulması üzerine Kadıköy Sağlık Grup Başkanı oldum.

■ Uzun yıllar Kadıköy'de görev yaptınız. Bu büyük bir başarı. Bunu neye bağlıyorsunuz?

"Her zaman kapım açık. Herkesle kolay diyalog kuran biriyim. Bölgeyi çok iyi tanıyorum. Uzun yıllar çalışmamın faydalarını işimi yaparken çok gördüm. İdari kademe, belediye, muhtarlar ve kamu kurumları ile ilişkilerim çok iyi. Sorunları iyi bildiğim için onlarla diyaloglara kolay girebiliyordum. İnşayorum ki herkes tarafından sevilen, sayılan bir insandım. 37 yıl 9 aydır bu ilçeye hizmet veriyorum. Kadıköy'e yaptıklarım herkes tarafından biliniyor. Bu inkâr edilemez. Kadıköylüler beni sevdi, bende Kadıköylüler. Sosyal Yardım Vakfı'nın üyesi olduğum için maddi

durumu iyi olmayan herkes benimle görüşürdü. Onların tedavileri için gerekenin yapılması için çalışırdım. İşimi çok severek yaptım. İki çocuğumu büyüttüm. Bütün zamanımı işime verdim."

■ Kadıköy Sağlık Grup Başkanı olduktan sonra yaptıklarınızdan siz eder misiniz?

"Ben görev geldiğimde Kadıköy'de 4 tane sağlık ocagı vardı. Şu anda bu rakam 7. Benden sonra 3 yeni sağlık ocagı yapıldı. Eskilerin sorunları giderildi. Yenisahra Sağlık Ocagı ben görev başladığımda zaman kiradaydı. Kirasını dahi ödeyemiyordum. Mal sahibi ile ısraklı oldu ve icra kararı ile tüm eşyaları kapının önüne koyuldu. O sıralar Sosyal Yardım Vakfı'nın Kadıköy şubesi için izin aldım. Sağlık Bakanlığınca ve Yenisahra Sağlık Ocagı'nı bir hayıreveverin katkıları ile başka bir binaya taşındı ve iki dairesi birleştirilerek yeni bir sağlık ocagı kuruldu. Onun arkasından Atatürk Sağlık Ocagı yapıldı. Atatürk Sağlık Ocagı bize bina olarak teslim edildi. Hiç bir şekilde inine katkıda bulunulmadı. Sadece demirbaşları Sağlık Bakanlığı tarafından verildi. Hayıreveverlerin katkıları

ile Atatürk Sağlık Ocagı'nı Kadıköy'ün en övünülecek sağlık ocagı yaptık. Moda Güneşli bir sağlık ocagı açmak için müracaat ettikler. Moda Sabit Pazarı'nın içinde bir bina yapıldı. Burada Kadıköy Belediyesi ve KASDAV Moda Güneşli'nin de katkıları ile Moda'da bir sağlık ocagına kavuştuk. Kadıköy'de görev yaptığım süre içerisinde 8 aşı kampanyası yaptık. Tamamen Kadıköylülerle dayanışma içerisinde aşı kampanyaları tamamladık. Devlete yük olmadan bu işleri gördük."

■ Görevi bıraktığınız öğrenince çok şaşırdık. Bu konuyu biraz anlatmak ister misiniz?

"Personelimi çok seviyordum. Onların her zaman yanlarında olmaya gayret gösterirdim. Hakkında kötü düşündüklerini zannetmiyordum. Görevimden ayrılmam esnasında bana kırılmıyabilirler. Çünkü onlara bir 'Allahaismarladık' deme şansım olmadı. Bunun üzüntüsünü yaşıyorum. Ben görevimi bırakır bırakmaz aynı gün içerisinde diğer doktor arkadaşımın yerine geleceğini öğrendim.

Ben hizmet yıllarımı doldurdum. Artık devarı etmeyi düşünmüyordum. Emekli-

ğe kendimi hazırlamıştım. Yıl başında emekli olmak istiyordum. Bir anda görevden alındığımda, yerine bir başkasının atandığını öğrendim. Zaten benden sonra mutlaka birisi görevi devralacaktı. Keşke aynı binada çalışan arkadaşımın atandığından habirim olsaydı. Ben onu yetiştirerek, hazırlayarak görev devir teslimini bir kutlama ile yapmayı çok arzu ederdim. Bunun ezikliğimi, burukluğumu yaşıyorum. Bunu da hiç unutmuyacağım: Eşim bana, "emekli olan herkes buruk ayrılır" dedi. 28 yıl Kadıköy'de çalışmak büyük gurur ve başarı. Bundan sonra sivil toplum örgütlerinde yine ülkem için çalışacağım. Görevim icabı gide-medim gezilere katılacağım. Bir kurumda görev yapıyorum o devam edecek. Bu iş benim için ilaç gibi geldi. Çünkü yıllarca oradan oraya koşturup, bir anda hiç bir iş yapmadan duramazdım. Ben günde en az üç toplantıya yetişen bir kadındım. Yeni gelen arkadaş da başarılar diliyorum. Zaman içerisinde onunda başarılarını görmek beni mutlu eder."

Okullara merhaba

Lale BİLDİRİCİ 003-

2004

2 yeni eğitim ve öğretim yılı başlar-ken veliler çocuklarını okullara kayıtt ettirirken yine birçok sorunlarla karşılaşılıyor. Okullara kayıtlarda kıyasıya rekabetin yaşandığı ortamda "bağış zorunlu değil, isteğe bağlı açıklamaları" yapılması da, çoğu okulda bu yine uygulanmadı. Bazı okullarda istenen bağış miktarı ise neredeyse yıllık eğitim ücretine yaklaştı. Ayrıca sadece İstanbul'da ilk ve orta öğrenim kurumlarında 600' ünün suyu borçlarından dolayı kesildi. İSKİ ise su parasını garanti etmek için ön ödemeli (kontrollü) satış sistemine geçti. Yeni eğitim ve öğretim yılına girenken bazı okullarda öğrenciler 70-80 kişilik sınıflarda hatta ilk 5 sınıfı bir arada, bazılarında da öğretmen olmadan ve altyapı eksiklikleri içinde eğitim verilirken, bazı okullarda ise son derece donanımlı, her türlü alt yapıyı tamam olan, kaliteli öğretmenler eşliğinde eğitim verilecek.

Okul servislerinde uydu takip sistemi de uygulanmaya başlanıyor. Artık okul servisleri de ambulanslar gibi uyududan izlenecek. Araçlara takılan GPS cihazı sayesinde servis aracı, veliler tarafından internete bağlı güzergahtan izlenebilecek. Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü Zeki Gürsun, yeni eğitim ve öğretim yılında Türkiye'nin eğitimde çağdaş bir ülke olmasını hedeflediklerini belirterek, "Kadıköy 415 tane okul ve kurumuyla 160 bin öğrencisiyle resmi ve özel okul kurumlarındaki 7500 öğretmenle, Türkiye'nin 70 ilinden büyük okul bir ilçe. Ana sınıfından lise son sınıfa kadar 16,5 milyon öğrencisi olan bir ülkede de, eğitim ve öğretimdeki problemlerin bir anda çözülmesi mümkün değil. Ancak Kadıköy'de eğitim ve öğretimdeki problemlerimiz diğer semtlere göre daha az seviyede. Şu an okullarımızda alt yapı sorunumuz ve öğretmen açığımız yok. Ayrıca yeni öğretim yılının başında da 1,5 trilyona Barbaros Mahallesi'ndeki Nurettin ve Perihan Erk Endüstrisi Meslek Lisesi'ni açacağız. Cemile Besler İlköğretim Okulu'nun 24 derslikli ek binası da bitti ve hizmete girdi. 2003-2004 yılında okul ve kurumlarımız ve sivil örgütlerimizle kaliteyi daha arttıracız" dedi. Eğitimde kalitenin

yakalanmasında,

2003-2004 yılında da sosyal ve kültürel açıdan Türkiye çapında çok üstün başarılar alacaklarını da ifade eden Gürsül, geçen sene yaptıkları gibi bu sene de fakir öğrenciler için sosyal ve kültürel spor faaliyetleri ücretsiz olarak vereceklerini de kaydetti.

Milli Eğitim Müdürü olmasının yanı sıra 30 yıllık eğitim hayatı olan bir eğitimci olduğuna da dikkat çeken Gürsül, yeni eğitim ve öğretim yılına başlarken öğrencilere, velilere ve öğretmenlere şu önerilerde bulundu:

"Çağdaş eğitimde okul, aile ve çevre işbirliği çok önemli. Veliler mutlaka okullarına sahip çıkıp, öğretmenlerle ve okul idareleriyle devamlı işbirliği halinde olmalı. Öğretmen, veli ve öğrenciler, Atatürk İlke ve İlkeleri doğrultusunda bir yumruk olmalı. Bu birliği sağladığımız takdirde de eğitimde kalite arkasından gelir. Bazen üzülecek görüyoruz, okul aile toplantılarına veliler fazla gelmiyorlar. Ancak mutlaka velilerin öğretmen ve okul idaresiyle görüşmesi gerekir. Ayrıca anne ve baba, ilköğretime başlayan çocuklarına da güven vermediler ve devamlı sınıfta çocuklarını yanında tutmamamalı. Eğitim ve öğretime devam eden öğrencilerimiz de bilgi transfer çağı olan 21. yüzyıla, okullarındaki bilgisayar laboratuvarlarında, internet ortamında bilgileri toplayarak ve çok çeşitli teknolojiyi iyi kullanmalı. Gençlerimiz nitelikli insanlar olarak yetişmek istiyorlarsa, okullarındaki kütüphanelerden, bilgisayarlardan ve internetten faydalanmalı."

Gürsül genç nüfusa kaliteli eğitim vererek nitelikli insanlar yetişmesi sağlandığı takdirde, 21. yüzyılın Türk asra olacağını ve gençlerin bu asra bilgi transfer edeceklerini de vurguladı.



Kadıköy İlçe Millî Eğitim Müdürü Zeki Gürsun

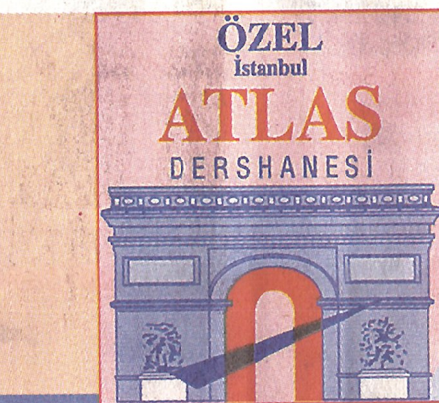
KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- ABŞAP ÇATI
- ÇİNKO DERE
- BAKIR DERE (KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALEMİYİM FOLYO DERE
- ARDUVAZLI DERE (KAPLAMA)
- DEKORATİF SİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMIT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI
TAMİR ve TADİLATI
YAPILIR

Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul
Tel: (216) 349 10 31
GSM: 0532 613 31 58 - 0543 534 00 53



LİSE GİRİŞ SINAVLARI (LGS)
HAZIRLIK KURSLARI
(ANADOLU, FEN LİSELERİ, KOLEJLER)

- ÇAĞDAŞ MEKAN, RAHAT HUZURLU VE VERİMLİ ÇALIŞMA KOŞULLARI
- TECRÜBELİ VE İDDIALI UZMAN ÖĞRETİM KADROSU
- LGS HAZIRLIĞI YANINDA OKUL DERS BAŞARISININ YÜKSELTİLMESİ
- HER ÖĞRENCİYİ BAŞARILI KILABİLME, SINAVI KAZANDIRMA HEDEFİ
- BİLİNCİ VE YOĞUN İÇERİKLİ KURS PROGRAMI
- SINIFLARDA SEVİYEYE VE ÇAĞDAŞ ÖĞRETİME UYGUN ÖĞRENCİ SAYISI

- EK DERS ETÜT ÇALIŞMALARI
- ÜCRETSİZ YAYIN VE TESTLER
- YOĞUN SINAV TECRÜBESİ
- ETKİN REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK HİZMETİ
- SAĞLIKLI VE DÜZENLİ ÖĞRENCİ, VELİ, OKUL, DERSHANE İŞBİRLİĞİ
- BAŞARILI ÖĞRENCİLERE BURS, ÖDÜL, İNDİRİMLİ KURS ÜCRETLERİ OLANAKLARI

- LİSE 1,2
- İLKÖĞRETİM 8,7,6 (II.KADEME)
- İLKÖĞRETİM 5,4 (I.KADEME)

İLKÖĞRETİM VE
LİSE DERS
DESTEK PROGRAMLARI

BAŞARININ KEŞFİ ATLAS DERSHANE Sİ HEMEN YANINIZDA

KAYITLARIMIZ DEVAM ETMEKTEDİR

Cemil Topuzlu Cd. No:64/2 Caddebostan-KADIKÖY
Tel: (0216) 369 78 78-369 64 68
E-mail: atlasdershanesi@ttnet.net.tr

Sarı mayo Koev'in

Cumhurbaşkanlığı 39. Uluslararası Türkiye Bisiklet Turu, Çanakkale içinde yapılan 4 bin 100 metrelik prolog yarışla başladı. İlk günü prolog yarışlarını birinci tamamlayan Bulgar

Milli Takım'dan Georgi Koev, 5.02.43 'lük derecesiyle sarı mayoyu aldı. Bulgar Koev'i Ukraynalı Srutkoviç ile Kocaali Brisa takımından Mert Metin izledi.

SPOR

Güreşçiler ABD'ye gitti

Dünya Bayanlar ve Serbest Güreş Şampiyonası'na katılacak Milli Takımımız ABD'ye gitti. İlk hedeflerinin ilk sekiz içinde yer alarak olimpiyatlara katılmak olduğunu belirten

Güreş Federasyonu Asbaşkanı Mehmet Kılıç, bu kez de çok ümitli olduklarını vurgulayarak, "Bu güne kadar katıldığımız hiç bir şampiyonadan elimiz boş dönmedik" dedi.

TÜRKİYE'DE SPOR



12 Dev Adam'ın hüsrancı

33. Avrupa Basketbol Şampiyonası'nda, çeyrek finale kalma mücadelesinde Sırbistan- Karadağ'a 80-76 yenilen Türk Basketbol Milli Takımı elendi. Büyük ümidimiz 12 dev adam, ikinci yenilgisini de alarak hem final çıkmadan şampiyonaya veda etti, hem de olimpiyatlara gitme hedefini gerçekleştirilemeyerek, basketbol severleri hüsrana uğrattı. 33. Avrupa Basketbol Şampiyonası'na milli takımımız kötü başladı Yunanistan'a yenilen 12 Dev Adam, önce Ukrayna, ardından da Hirvistan Milli Basketbol takımlarını yenerek umut vermiş ve gruptan sıyrılmayı başarmıştı. Hepimiz, Sırbistan-Karadağ maçından ümitliydik, ancak ne yazık ki, Basketbol Milli Takımımız, bu maçı 76-80 kaybetti. Son periyoda kadar hayli çekişmeli geçen maçta, son anda yakaladığı hücumda büyük bir beceriksizlikle harcayan Basketbol Milli Takımımız, şampiyonaya başladığı Boras'ta çeyrek finale veda etti. Maç sonrasında Milli takımın antrenörü Aydın Örs, bir değerlendirme yaparak ve İbrahim ile Mırsat'ı kasederek, "Avrupa'da MVP olmamız ve 00'e yakın milli olmuş yuncumuzun maça ağırlığını koymasına gerekirdi." dedi. Basket Ulusal Takım'ın menajeri Doğan Hakyemez de, gereksiz bir savunma yapmadı ancak organizasyon bozukluğundan şikayet etti.

Türkiye'de futbol dolu dizgin

Modern futbolun Türk toplumuna girmesi 19. yüzyılın sonlarına rastlar. Futbol oyunu o dönemde bazı dini inançların da etkisiyle Müslüman Türkler arasında gelişmemiştir. Futbol, Osmanlı toprakları üzerinde ilk defa gayrimüslimler ve ülkede yerleşmiş bulunan yabancı uyruklular tarafından oynanmıştır.

Sosyal ve idari bakımdan başkent İstanbul'dan uzak ve sakin olan Selanik ve İzmir ilk taraftarların bulunduğu yerdir.

İngilizler 1894'de İzmir'de Football Club Smyrni'ni kurmuşlardır. Selanik'te 1890 yılında İngilizler, Rum ve İtalyan gençler arasında büyük bir futbol rekabeti başlamıştır

Siyah Çoraplar 1899 yılında Reşat Danyal, Fuat Hüsnü (Kaynarca) ve arkadaşları Kadıköy'de ilk Türk futbol takımını kurmuşlardır. Black Stoc-kin Football Clu. Bu kulüp adını

giydiği siyah çoraplarından almıştır. 1901'de ise bütünüyle Türk futbolcularından oluşan Kadıköy kulübü kurulmuştur. Ancak iki kulüp de zaptiye teşkilatının son vermek zorunda kalmış, kapanmıştır. 1902 yılında Türkiye'de ilk lig organizasyonu gerçekleştirildi. Bu organizasyona da "Pazar Ligi" denmiştir. 1903 yılında BJK, 1905 yılında Galatasaray, 1907'de de Fenerbahçe Spor Kulübü'ri kurularak Avrupa'da ilk resmi Türk takımları oldular. Bugünkü Fenerbahçe Stad'ının bulunduğu "Papaz'ın Bağı" nda yapılan maçlar halk tarafından ilgi ile takip edilmiştir.

1905'te düzenlenen ikinci Pazar Ligi şampiyonluğunu Kadıköy Football kulübü kazanmıştır. Aynı yıl kurulan ilk Türk futbol kulübü Galatasaray'ın katılmasıyla 1906-1907 sezonundan itibaren Pazar ligi önemli bir gelişme göstermiş, halka malolmuştur.



Resimaltı

Cumhuriyet Dönemi'nde Futbol

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin 1920'de faaliyete geçmesiyle Türk sporu ve Türk futbolu için önemli adımlar atılmıştır. 26 Ekim 1923'te Türk Milli Futbol Takımı, İstanbul'da ilk maçını

Romanya ile oynamıştır. Aynı yıl ilk resmi lig maçlarının düzenlenmesine de başlanmıştır. 1951 yılında da profesyonelliğin kabulü ile Türk futbolunda yeni bir dönem başlamıştır. O tarihten bu yana futbol bir meslek dalı olarak toplum hayatında önemli bir yere

sahiptir. 1954'de Avrupa Futbol Federasyonları Birliği (UEFA) nın kurulmasından sonra Türkiye bir Avrupa ülkesi olarak kabul edilmesi mücadelesi vermiş ve bu isteği FIFA tarafından 10 Şubat 1963'te alınan karar uyarınca kabul edilmiştir.

Ümit Milliler'in başarısının ardındaki adam

Türk Milli Futbol Takım'ının başarıları devam ederken, Ümit millilerimizin başarıları hep ikinci planda kaldı. Ancak, çoğunlukla göz ardı edilmesine karşın Ümit Milli Takımımız, futbol dünyamızda büyük ümitler vaat ediyorlar. Gençlerimiz, Fransa'da ki Konfederasyon Kupası'nda, kadroya dahil edilen yeni isimlerle, gazdoldurdu. Ümit Milli Takım'ının bu başarısının ardında da, mütevazı, hemen hemen hiç konuşmayan sadece işini yapan, eski milli futbolcu Raşit Çetiner var. Avrupa Şampiyonası'nda Portekiz ve İngiltere gibi iki güçlü ülkenin önünde hem de nağmalanarak çıktığı gruptan çıkmayı başardı. Ve A Milli Takım'ın da özkaynağı oluyor. İlk kez Avrupa Şampiyonası'na katılan bu jenerasyon Dünya Kupası'nda 3. olarak zirveye çıkartan Raşit Hoca, yine de kendini arka plana atarak, başarılarını şöyle özetliyor, "Türkiye'de oluşturulan 13 bölgenin başında ağırlarını çok iyi yapan teknik adamlar var. Bu sistem sayesinde Türkiye'nin neresinde olursa olsun genç yetenekler hemen saptanıyor. Bir de Almanya'da büro açtık. Burada da yurt dışındaki oyuncuları takip ediyoruz." diyor. Çetiner Almanya'daki bürorun çok yararlı olduğunu da belirterek, son zamanlarda Ümit Milli Takım'da göz dolduran Halil ve Hamit Altıntop, Serhat Deniz, Ali Güneş gibi oyuncuların Almanya'da açtıkları bu büro sayesinde bulduklarını söylüyor. Raşit Çetiner, oyuncularıyla gurur duyduğunu her fırsatta ve her yerde belirtirken, Ümit Milli Takım oyuncularının Galatasaray, Beşiktaş ve Fenerbahçe gibi takımlara transfer olmasının kendisini çok sevindirdiğini söylüyor.

Briç Okulu'nu açan ilk kulüp Kadıköy'de



Resimaltı

Türkiye'nin ilk resmi briç okulunu açan ve derslerine üç yıldır devam eden Kadıköy Briç Spor Kulübü, Feneryolu'nda üç yıldır İstanbul'u briçseverlere hizmet veriyor. Alt katı oyun ve turnuvalar üst katıda briç okulu için kullanılan Kadıköy Briç Spor Kulübü 15 Eylül 2000 tarihinde kuruldu. Amacı, Türkiye'de briç sporunun gelişmesine katkıda bulunmak ve bu amaçla kurslar açıp turnuva şeklinde yarışmalar tertip etmektir. Kulüp briç konusunda son derece deneyimli ve uzman bir kadroyla hizmetini sürdürmektedir. İki katlı bahçe içinde bağımsız bir binası bulunan Kadıköy Briç Spor Kulübü'nde kurslar ve yarışmalar için iki ayrı katta salonlar, açık ve kapalı mekanlar bulunmaktadır. Üye ve oyuncuların briç sporunda gelişmelerine yardımcı olacak imkanların en iyisini yaratmak ve aile ortamı içinde yeni dostluklar kurulmasını sağlamak için faaliyetlerini sürdüren kulüpte briç severlere arzu edilen tüm olanaklar sunulmaktadır. Kadıköy Briç Spor Kulübü'nün Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı briç okulu var. Türkiye'de

İlk resmi briç okulunu açan kulüpte briç derslerini milli takım hocaları Murat Erkel ve Hakan Gökku veriyor. Kulüpte işi iyicene ilerletip her kesimin öğrenebileceği bir briç kitabı çıkardıklarını, bunun yanı sıra dernek vakıflarla da dayanışma içinde olduklarını belirten Kadıköy Briç Spor Kulübü Yönetim Kurulu Başkanı Neşe Erkel, "Kulübümüzde briç konusunda profesyonel düzeyde çalışmalar yapılıyor. Milli Takım hocamız Murat Erkel her kesimin okuyabileceği bir briç kitabı yazdı, bizde kitabı briç severlere veriyoruz. Yine 2000 yılında Bizim Lösemi Çocukları Vakfı Briç Turnuvası kulübümüzde düzenlendi. Bizde turnuvanın tüm gelirini vakfa verdik. Bu arada 6 Ekim tarihinde İstanbul'da yapılacak olan 2004 Briç Olimpiyatları kulübümüzü yakından ilgilendiriyor. Olimpiyatlara sporcularımızda içinde olduğu yaklaşık 5 bin katılımla bekleniyor" dedi.

Erkel, Türkiye Briç Milli Takımı iki yıl üst üste kulüplerinde kamp yaptığını, ayrıca geçen yıl bayan milli takım seçmelerine de ev sahipliği yaptıklarını, 2001 yılında

Türkiye Briç Federasyonu'nun düzenlediği İstanbul İkili Şampiyonası ve İkili Cumhuriyet Kupası'nda Kadıköy Briç Kulübü olarak şampiyon olduklarını, yine kulübün hocalarından İsmail Kandemir takım arkadaşlarıyla birlikte Ankara'da yapılan 2001-2002 kış dördütlü Türkiye şampiyonası, Antalya'da yapılan açık dördütlü Türkiye Şampiyonası'nda ve 2002-2003 İstanbul Kış Dördütlü Takım Şampiyonası'nda şampiyonluğunu göğüslediğini sözlerine ekledi. Salı günlerinin haricinde haftanın her günü faaliyetlere kulübün haftalık programı ise şöyle: Pazartesi saat 20.30 dördütlü takım maçları, çarşamba saat 14.00 ikramlı ikili turnuva takım maçı, perşembe saat 14.00 ikili turnuva takım maçı, cuma saat 20.30 Swiss Butle (turnuvanın tümü), cumartesi saat 14.30 ikramlı turnuva takım maçı, pazar saat 15.00 ikramlı ikili turnuva takım maçı.

Üniversite ve lise öğrencilerine ücretsiz kursların verildiği Kadıköy Briç Kulübü wep sayfasından her türlü İngilizce ve Türkçe bilgi alınabilir. Kulüple ilgili (216) 336 45 39 nolu telefonla arayabilirsiniz.

DEPOTEM

SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON ve DEZENFEKSİYONU

APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA

SU DEPOLARI

HİJYENİK TEMİZLİĞİ - DEZENFEKSİYONU

KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ

% 20 İNDİRİMLİDİR!..

AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, KLOR VE SIZDIRMAZLIK TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR

DEPOTEM:

Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

MARMARA DENGİ

Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon
Kemik Yoğunluğu ve Ölçüm Merkezi
MODA / KADIKÖY

Tel: (0216) 346 82 89-336 04 74

Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon

- Eklem Ağrıları (Kalça, Diz, Omuz, Dirsek, Bilek, Parmak Ağrıları)
- Kas Güçsüzlüğü
- Felç Rehabilitasyonu
- Boyun ve Bel Fitiği
- Kireçlenme Tedavisi
- Yaşlılarda Denge ve Güçlendirmeye Yönelik Rehabilitasyon
- Spor Yaralanmaları
- Ortopedik Rehabilitasyon (Kırık

Sonrası Eklem Kısıtlılıkları)

- Ayak Hastalıkları Rehabilitasyonu

Pediyatrik Rehabilitasyon (Spina

Bifida, Spastik Özürlü Çocuklar)

- Kemik Yoğunluğu Ölçümü

Tüm Vücut Masajı, Yüz Masajı

ve Bölgesel Masaj

- Sağlıklı Zayıflama

MEDEX, MEDNET, CANKART, TIPNET, İş Bankası, Emlak Bankası, Esbank, Osmanlı Bankası, Merkez Bankası, Halk Bankası, Vakıfbank, Akbank, Garanti Bankası, Yapı Kredi Bankası, Sınai Kalkınma Bankası, TBMM, Şekerbank, İmar Bankası, THY, Ak Hayat Sigorta, Yapı Kredi Yaşam Sigorta, Koç Allianz Hayat Sigorta, Anadolu Hayat Sigorta, Başak Hayat Sigorta, Commercial Union Hayat Sigorta, İsviçre Hayat Sigorta, Güven Sigorta, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, San-ko Hayat Sigorta



T.C Gençlik ve Spor Bakanlığı'na Bağlı Kadıköy Briç Spor (Okulu) Derneği

Yeni dönem Briç Derslerine ve Turnuvalara 1 Ekim 2003'de başlıyor...

Dersler: Sıfır Grubu Orta Seviye İleri Seviye

Briç Spor Derneği sayesinde doğal ve ferah bir ortamda spor yaparken lezzetli yemekler yeme imkanı bularak güzel ve keyifli bir gün geçirebilirsiniz...

İstasyon Caddesi No: 24 Kızıltoprak-İST
Tel: 0216 336 45 39 Fax: 0216 348 36 18
e-mail: kadikoybric.com.tr

SATILIK EV

Havuz, otopark, spor salonu, çocuk parkı ve lokal bulunan net 120 metre kare 3 +1 Ataşehir mevki-sine yakın bir semtte lüks daire...

Bilgi için GSM

(505) 412 81 93
(532) 527 88 34

Küçükbağkalköy Prof. Dr. Hıfzı Özcan Caddesi
Buket Sitesi A Blokta No: 9

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

KADIKÖY GAZETE



YUVA ARIYORUM

Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarını ve sağlık kontrollerini tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum. Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım.

Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezi
Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85

Modalılar, kendilerini yıllardır rahatsızeden arıtma tesisinin bitmesini bekliyor



Mühürdar Arıtma Tesis bitmek üzere

Mustafa SÜRMELİ

Kadıköy kurbagalidere'nin kokusundan kurtulacak mı? Bu, yıllardır Kadıköylülerin cevabını merak ettiği bir soru. İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi (İSKİ), İstanbul'un diğer semtlerinde olduğu gibi Kadıköy'de de çevre temizliğini sağlamak için bir süreden beri ilçede faaliyetlerini sürdürüyor. İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve İSKİ, Kadıköy'de kanayan bir yara haline dönüşen ve yıllardır halkın bir an önce bitmesini özlemle beklediği Kurbagalidere'yi temizleme çalışmalarını kararlılıkla yürütüyor. Büyükşehir Belediyesi ve İSKİ, Kurbagalidere'nin yanı sıra Anadolu Yakası'ndaki kıyıları da temizlemekte kararlı adımlar atmaya devam ediyor. İSKİ, Kadıköy Mühürdar'da bir süreden beri gerçekleştirdiği çalışmayla, Salacak sahilinden Orhantepe'ye kadar olan kıyı şeridinde atıksular nedeniyle oluşan kıyı kirliliği ile özellikle Kurbagalidere'den kaynaklanarak, sosyal yaşamın yanı sıra insan sağlığını da son derece olumsuz yönde etkileyen çevre kirliliğini önlenmiş olacak. İSKİ'nin Kadıköy Mühürdar'da inşa ettiği Kadıköy-Mühürdar

Üsküdar, Ümraniye, Kadıköy ve Maltepe ilçelerinde oluşan, doğrudan denize akan ve bu bölgelerdeki sosyal yaşamı olumsuz yönde etkileyen atıksular, İSKİ Genel Müdürlüğü tarafından inşa edilen "Kadıköy Atıksu Önartma Tesis ve Deniz Deşarjı Tesis" sayesinde temizlenecek.

Atıksu Önartma ve Deniz Deşarjı Tesis ile tüm sahil-lerin temizlenmesi sağlanacak.

Tesis test çalışmalarına başladı

İSKİ Genel Müdürlüğü tarafından yaptırılan ve Lidya Yapı-BPR Ortak Girişimi taahhüdündeki "Kadıköy Atıksu Önartma Tesis ve Deniz Deşarjı İnşaatı" kapsamında; Kaba İzgara Binası, Giriş Terfi Merkezi, Önartma Binası, Çıkış Terfi Merkezi, Koku Kontrol Binası, 2308 metre uzunluğunda derin uzunluğunda ve 2200 milimetre çapında beton kaplı çelik boru derin deniz deşarjı ve hizmet binaları bulunuyor. Kadıköy Atıksu Önartma Tesis ve Deniz Deşarjı İnşaatı ile Üsküdar, Ümraniye, Kadıköy ve Maltepe ilçelerinde oluşan, doğrudan denize akan ve bu

bölgelerdeki sosyal yaşamı olumsuz yönde etkileyen atıksuların arıtılarak denizin dip akıntısına verilmesi planlanıyor. Bu amaçla atıksular önce 8 santimetre aralıklı şekilde döşenmiş kaba izgaralardan geçecek, burada 8 santimetreden daha büyük boyuttaki kaba atık malzemelerinin tutulması sağlanacak. Daha sonra ise Giriş Terfi Merkezi yardımıyla kaba malzemelerin arınan su Ön Arıtma binasına aktarılacak. Burada 2,5 santimetreden daha büyük malzemeler ince izgaralarda tutulduktan sonra atıksu, kum tutucu kanallara intikal ettirilip, kirliliğe yol açan ve kendiliğinden çöke-bilen organik maddeler ile atıksu içindeki kumlar çöktürülüp, kum çekme pompaları sayesinde tesisten atılacak. Çıkış Terfi Merkezi'ne ulaşan sular, burada deniz deşarjı yön-lendirilecek. Son aşamada ise arıtılmış atıksular 2308 metre uzunluğunda derin deniz deşarjı hattı ile İstanbul Boğazı'nın 50 metre derinliğinden geçen ve Karadeniz'e doğru akan dip akıntısına verilecek. Önartma tesisinde bulunan ozon ünitesi sayesinde de çevreye kötü kokuların yayılması önleneceği tesis kısa bir süre önce test çalışmalarına başladı.

Eylül yine geldi

Gül SÖKMEN

Hafatalık haber toplantısı yaptığımız gün, bardaktan boşanırcasına yağmur yağıyordu Kadıköy'de. Hava sıcaklığı birden düşmüştü. Bir gün önce incecik penyelerle yanarken, o gün kalın giyinmiş, şemsiyeler elimizde, koşturarak gidip geliyorduk.

Toplantı başladığında yağmur da hızlanmıştı. Ve karar verildi "Bir Eylül Yazısı" yazılacaktı. Ayşe, "Evet bir 'eylül' yazısı yazalım. Eylül, aşkların ve hüznün ayıdır" dedi o hiç bitemek bilmeyen tatlı gevezeliği ile...

Eylül neden aşkların ve hüznün ayıdır ki? Ayşe, çok etkilendiği, bir değil birkaç kez okuduğu Mehmet Rauf'un "Eylül" adlı romanından bahsetmeye başladı. Eylül, bir nevi Anna Karenina örneği... Bir yasak aşk. Suat'la, kocası Süreyya'nın arkadaşı Necip'in arasındaki yasak aşkı anlatan bu roman anlaşılan arkadaşımızı çok etkilemişti...

Eylül aşkların ayı mıdır bilemeyiz, aşkın yaşı gibi mevsimi de yoktur... Ama, hüznün ayı olduğu bir gerçek...

O hafta sonu Tekirdağ'a gidiyordum. Yaz boyu sahil tıklım tıklım doluydu. Arabalar, insanlar, denizin içinden gelen kahkahalar... Ama bu kez deniz sanki vefasız bir sevgili tarafından terk edilmiş gibiydi... İssizlik her tarafta elle tutulur bir biçimde kendini hissediyordu... Yazlıklar birer birer panjurlarını kapatmıştı... Denizde ise in-cin top oynuyordu... O bir hafta önceki çığlıklara, kahkahalara kucak açan kumsallarda çıt çıkmıyordu... Sanki yol boyunca "ayrılık"ın "hüznü" düşmüştü...

Sonra Kadıköy'ü gezdik. Hasır'a baktık. Sıcak günlerde hasır taburelerine oturmak için adeta sıraya girdiğimiz Hasır'da artık tüm masalar neredeyse bizi bekliyordu...

Peki ya göçmen kuşlar... Onlar da güneye doğru yol alıyordu... "Bir dahaki bahara buluşmak ümidiyle" der gibi, veda edercesine gökyüzünde dönüp duruyorlardı...

Sonbahar kapımızı çalmaya başladı anlaşılan... Gerçi öntümüzde yine güneşli günler var... O bir anlık 'sonbahar gösterisi' bitti... Yağmurlar dindi. Çiçekler hâlâ canlı, ağaçların yapraklarında daha kızılıklar başlamadı. Ama yine de içimize bir hüznün çöktü... Bu yağmurlar ilk belirtiler, kuşların gidişi de öyle... Şimdi sayılı sıcak günler var. Bunlar da çabucak geçecek gibi... Yeşil yapraklar önce kızaracak, sonra yerleri halı gibi gazeller kaplayacak. Ve herkes evine, içine kapanacak

Faruk Nafiz Çamlıbel, "Kış Bahçesi" şiirinde,
.....
"İçlenme tabiatdaki yekpare keder-den,
Yas tutma dağılmış diye kuşlarla çiçekler

Diyor... Evet, kuşlar baharla birlikte tekrar dönecekler. Ama vedalar hep hüznülendiriyor işte insanı. Kuşların vedası da öyle... Geleceklerini bilsek de...

Her şey yavaş yavaş canlılığını kaybediyor, yaz eğlenceleri gibi.. Vapur tarifeleri bile değişiyor. Adalara giden vapurlar azalıyor, yazlığı bol beldelelere giden tıklım tıklım dolu otobüsler şimdi yollarda yolcu arıyor... Bağdat Caddesi'nin kaldırım keyfi de bitti bitiyor...

Sonbahar kapımızı çalmaya başladı anlaşılan... Gerçi öntümüzde yine güneşli günler var... O bir anlık 'sonbahar gösterisi' bitti... Yağmurlar dindi. Çiçekler hâlâ canlı, ağaçların yapraklarında daha kızılıklar başlamadı. Ama yine de içimize bir hüznün çöktü... Yavaş yavaş hayat içeriye kapanıyor

Bu yağmurlar ilk belirtiler, kuşların gidişi de öyle... Şimdi sayılı sıcak günler var. Bunlar da çabucak geçecek gibi... Yeşil yapraklar önce kızaracak, sonra yerleri halı gibi gazeller kaplayacak. Ve herkes evine, içine kapanacak... Hayatı belki bir süre kar örtecek... Ve hayatın başlangıcı denilen "ilkbahar" özlemle beklenecek...

Deniz kenarları hasretle yazı bekleyecek... Ve bir mevsim, bir yıl daha geçip gidecek..

Ahmet Haşim de bizim bu duygularımıza "Sonbahar" adlı şiiriyle katılıyor...

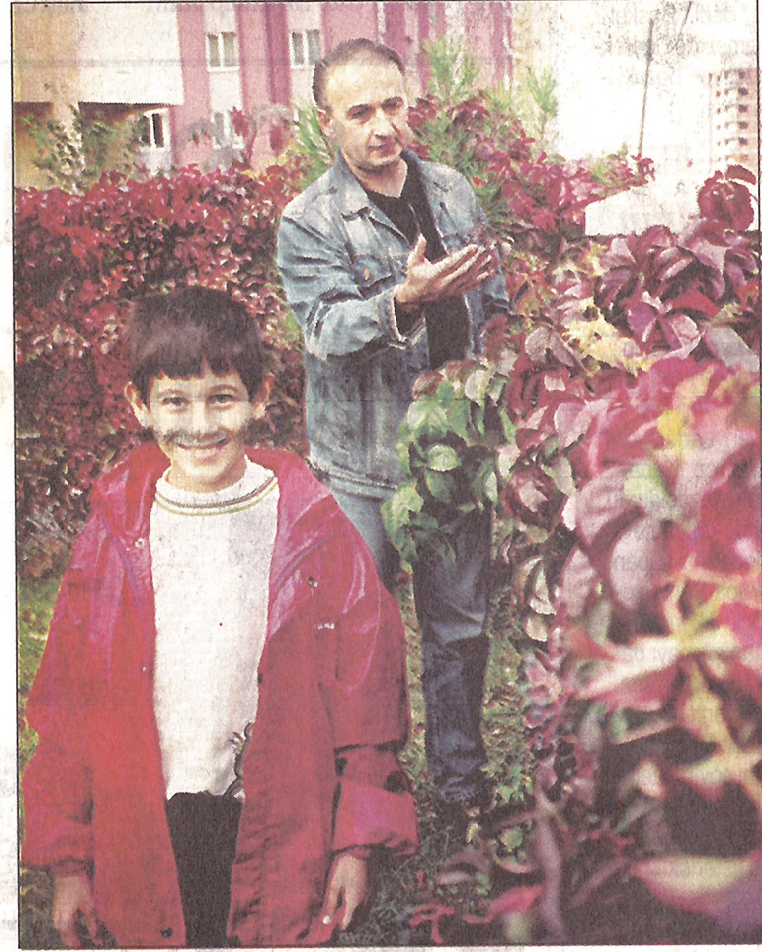
"Bir taraf bahe bir taraf dere,
Gel uzan sevgilim, benimle ylere,
Suyu yakuta döndüren bu hazan
Bizi gark ediyor düşüncelere..."

Ayşe haklı galiba, "Eylül" hüznün ve aşkın ayı...

Bu kez ikinci haber toplantısında, yazıları sayfalara yerleştireceğiz ve yine yağmur yağıyor...

Nedense hepimizin aklına Mazhar-Fuat- Özkan'ın şarkısı takılıyor diline... "Bu sabah yağmur var

İstanbul'da
Gözlerim dolu dolu oluyor bilinmez neden...."



Eylülde yapraklar kızarmaya, giyisiler değişmeye başladı

Onlar dönecektir yine gittikleri yer-den"

Coca Cola protestosu

Kolombiya neresi.... Türkiye neresi... Dünya'nın bir ucunda Kolombiya bir ucunda Türkiye... Bugünlerde iki ülkenin tepki oklarının hedefi aynı: Amerika....

Kolombiya'nın Amerika'ya tepkisi sadece savaş değil, sömür... Coca Cola firmasının Kolombiya'da öldürdüğü öne sürülen sendikacı sayısı dokuza çıktığında tüm ülke ayağa kalktı... Kolombiya'nın Coca Cola firması tarafından öldürüldüğü iddia edilen dokuz sendikacının üyesi olduğu SIANTRAIL yöneticileri Bilim Eğitim Estetik Kültür Sanat Araştırmaları Vakfı (BEKSAV) tarafından Türkiye'ye davet edildi.

Coca Cola'nın Amerika'da "adam öldürmek" suçundan yargılandığı söyleniyor. Kolombiya, Amerika, Fransa, İngiltere, Almanya ve Türkiye başta olmak üzere, dünyanın her tarafında bu içecek için karşıt protestolar artıyor. "Can'a Kan'a Coca Cola" kampanyası giderek de yayılıyor. Coca Cola'nın sponsorluğunda gerçekleştirilen Rock'n Coke Festivali'nin yapıldığı günlerde Selamiçesmi Özgürlük Parkı'nda da protesto niteliğinde bir halk konseri vardı. 6 Eylül Cumartesi günü gerçekleştirilen bu konser ve protestolarda, Amerika kıtasının güneyinden gelen Kolombiyalı konuklar da yerlerini almıştı. Pankartlar ve sloganlar da ilginçti: "Coca Cola hayatın tadı" değildir, "Coca Cola sendikacı katildir", "Coca Cola "haya-



Özgürlük Parkındaki etkinlikte çocuklar da şarkı söyledi...

tın ritmi değildir", "Coca Cola savaş finansörüdür" ... Ve bir başka iddia ise, Coca Cola'nın Irak'ta çıkarılan petrolden pay aldığı... Özellikle Kolombiyalıları soruyor: "İçtiğiniz meşrubatın bileşiminde kan ve petrolün de bulunduğunu biliyor musunuz?"

Özgürlük Parkı'nda başlayan bu protesto gösterileri, ertesi gün de Rock'n Coke için ki-

ralanan Hezarfen Havaalanı'nda devam etti. Burada kitlesel basın açıklamaları yapıldı.

Bu protestoları; Türk-İş, DISK, Tek Gıda-İş, Linter-İş, İHD, Petrol-İş, Moğollar, Bulutsuzluk Özlemi, Vardiya Müzik Grubu, Kazım Koyuncu, Haluk Gerger, Varlık Özmenek, Celal Başlangıç, Nuray Mert ve Oral Çalışlar gibi kurum ve kişiler de destekledi.

KULLANIM DIŞI KALAN NESNELERİ NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız...
Belediyeler ÇÖPÜ toplar...

Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?

BİZ ÇÖP DEĞİLİZ

GAZETE VE DERGİLER
AMBALAJ KUTULARI
KIRTASIYE KAĞITLARI

BEYAZ TORBAYA

İÇECEK KARTONLARI
PLASTİKLER
METALLER

Su ve meşrubat petleri, şampuan kutuları, temizlik ve detarjan kapları, yoğurt ve margarin kapları, poşetler, plastik ev eşyaları, alüminyum meşrubat kutuları, konserve kutuları, yağ tenekeleleri

MAVİ TORBAYA

CAM ŞİŞE VE KAMANOZLAR

CAM KUMBARALARINA

İki ayda Fenerbahçe Stadi'nin tepelene dolduracak kadardır

Kadıköyde yaşamak ayrıcalıktır

Bizi ekonomiyeye yeniden kazandırmız

Bilgi için : 0216 - 478 09 15